

MUNDO GRÁFICO

JABÓN
HENO
DE
PRAVIA



GAL
MADRID

20 Cts

Manos Suaves y Blancas
 Ud. tendrá siempre hermosas
 manos si usa
"NIEVE" ("HAZELINE" SNOW)
 (Marca de Fábrica)

"HAZELINE"

En todas las Farmacias y Droguerías
 Burtoughs Wellcome y Cia.
 Londres

La "Nieve Hazeline" no es grasienta. Aquellas
 personas cuyo cutis requiera una preparación
 grasienta deberían obtener la Crema "Hazeline."

SP.D. 1336 All Rights Reserved



Hoy las ciencias adelantan
 que es una barbaridad.
 Esto, ¿lo dijo Belmonte?
 ¿Lo dijo Santo Tomás?
 Lo ignoro; pero si afirmo
 que adquiere el cutis tersura
 usando polvos y crema,
 agua y jabón PECA-CURA.

Jabón, 1,25.-Crema, 1,75.-Polvos, 2 ptas.-Agua, 5 ptas.
 CREACIÓN DE CORTÉS HERMANOS.-BARCELONA.

Agua de Colonia, 2,75, 4, 7 y 12 ptas., según frasco

DOLOR DE CABEZA
 NEURALGIAS Y JAQUECAS
 desaparecen en cinco mi-
 nutos con la
HEMICRANINA
 del Dr. M. CALDEIRO
 Sptas. Arenal, 15, farmacia

ÚNICA FÁBRICA ESPAÑOLA de
Máquinas Parlantes
SERRANO y ARPI
 7, Vidrio, 7
BARCELONA
 Ma ca regis-
 trada A. M.
 Gran premio y
 medalla de oro
 APARATOS DESDE 50 PTAS.
Discos ODEON.
 Pedir Catálogos ilustrados.

Depurativo FUSTER

Gran purificador de la sangre
 PREMIADO EN LAS EXPO-
 SICIONES DE PARIS Y LONDRES

EL ARTRITISMO se puede
 comparar
 a un árbol
 que sus ramas son: el reuma,
 herpes, asma, hemorroides,
 matriz, flujo blanco, desarre-
 glo menstrual, estómago, es-
 treñimiento, desequilibrio
 nervioso, cálculos nefríticos
 (piedras, arenillas), hepáticos
 obesidad, diabetes sacarina
 etc., (recomendado para la sífilis
 y venéreo), y todas las enferme-
 dades que reconozcan por causa el
 exceso en la sangre de ácido úri-
 co, úrea, y otros venenos. El De-
 purativo FUSTER cura todas
 esas afecciones, porque su acción
 fisiológica es activar el trabajo de
 los riñones, para que eliminen el
 ácido úrico, úrea y demás oxi-
 dados de la sangre por la orina y
 el sudor; de ahí que un solo me-
 dicamento cure radicalmente tantas
 enfermedades (al parecer), que en
 realidad no son más que una.

Puede pedirse en Droguerías
 y Farmacias, y en la del autor
F. FUSTER
 Bajada San Francisco, 24, VALENCIA

*¿Tiene Ud.
 buenas alhajas?*

Se le presenta
 ocasión de
 venderlas
 bien.

EL TRUST JOYERO

compra

buenos brillantes,
 buenas perlas,
 buenas alhajas,

de mucho valor, pagando precios extraordi-
 narios.

Puerta del Sol, 11 y 12. MADRID

Sin intermediarios
 De provincias, por correspondencia

RADIO - ROSINI

Producto único, garantizado; hace desaparecer radicalmente: Hoyos
 de viruela, por antiguos que sean, manchas de todas clases, pecas,
 arrugas, espinillas y barrillos. Todas las erupciones de la piel, incluso
 herpéticas. El levantamiento de la piel, por efecto del uso excesivo de
 pomadas y afeites. Paño de embarazo, del Sol y por cualquier causa.
 Evita y cura la erisipela, suaviza y blanquea. Dep. general: **Martín y**
Durán, Madrid, y principales Perfumerías Farmacias y Droguerías.

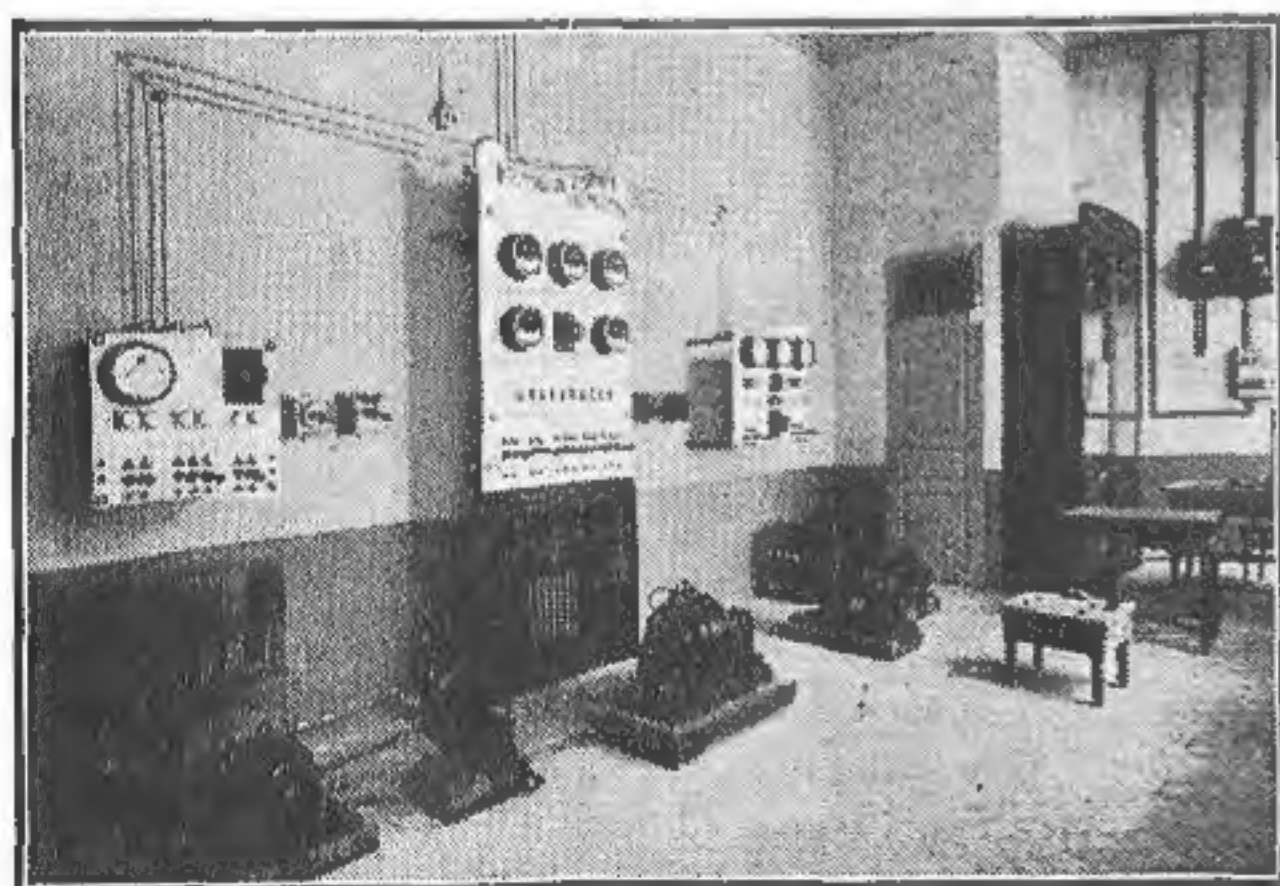
ANTES DE COLOCAR

ó lo-
 mar di-
 nero
 con hipoteca ó con otra garantía, le interesa pedir informes al Agente
 financiero Sr. Belmont, **Barbieri, 24**, esquina á Gravina. De 5 á 8.

CASA APOLINAR
MUEBLES DE LUJO
INFANTAS Nº1 Dupdo

INTERNACIONAL INSTITUCIÓN ELECTROTÉCNICA

Escuela Especial Libre de Ingenieros, establecida el año 1903



Enseñanza por correspondencia que no obliga al alumno á abandonar su residencia, obteniendo
 por su sistema especial una enseñanza técnica muy práctica y completa, de resultados positivos.
 Pasan de 3.000 los alumnos matriculados en España, América y principales países de Europa,
 habiendo obtenido sus 300 Ingenieros colocaciones muy lucrativas, debido á los sólidos y exten-
 sos conocimientos adquiridos.

Es la Escuela más acreditada de España.
 Este Centro está legalmente autorizado por el Ministerio de Instrucción Pública y Bellas
 Artes, en virtud de la Real orden de 13 de Agosto de 1906.

Enseñanza Superior

Ingeniero Electricista, Ingeniero Mecánico, Ingeniero Mecánico-Electricista é Ingeniero Agrícola.

Enseñanza muy especializada, fácil y económica

Geómetra-Geodesta, Maquinista, Maestro de obras, Contramaestre de taller, Director técnico
 de central eléctrica para alumbrado, Director técnico de central para fuerza motriz y tranvías
 eléctricos. Director técnico de centrales electroquímicas, Técnico en Viticultura, Técnico en Enolo-
 gía (ó maestro bodeguero), Técnico en riegos é instalaciones, Técnico en maquinaria agrícola,
 Práctico Agrónomo (ó jefe de cultivos), Práctico olivarero y Encargado de explotaciones agrícolas.
 Extensas prácticas de Electricidad, Mecánica, Topografía, Hidráulica y Agricultura.
 La Escuela remite gratuitamente información completa de la misma á quien lo solicite.

Oficinas Centrales: Paz M. G., Valencia

Dirección: **Sr. D. Arturo Martín**, Ingeniero y Teniente Coronel de Artillería, **Calle de la Paz, M. G., Valencia** (España).



No pierda usted el tiempo pensando cómo se escribe tal ó cual palabra ó cuál es su etimología



Es inútil que lea usted ciertos autores si no tiene un buen Diccionario para conocer el verdadero significado de las palabras

EL DICcionario DE LA LENGUA ESPAÑOLA

PUBLICADO BAJO LA DIRECCION DE D. JOSE ALEMANY, DE LA REAL ACADEMIA ESPAÑOLA,

le resolverá todas las dudas en un minuto.

No es posible que pueda usted formarse una idea de la utilidad que le reportará este Diccionario; pues en sus 1.756 páginas, con un total de 120.000 artículos, contiene:

- a) Todas las voces de la 14.^a edición del Diccionario de la Academia, con numerosos ejemplos y el régimen que en cada caso tienen.
- b) 25.000 americanismos.
- c) 15.000 tecnicismos, arcaísmos y neologismos.
- ch) Numerosas locuciones latinas y extranjeras.
- d) Los principales paradigmas de conjugación de los verbos españoles.

e) La lista de los verbos, con expresión del modelo á que en su conjugación se ajustan.

Este Diccionario es indispensable á todos los que deseen escribir y hablar correctamente el idioma español.

Su mejor elogio es hacer constar que está publicado bajo la dirección de D. José Alemany, uno de los mejores lexicógrafos españoles.

Cuando examine usted este Diccionario, sólida y elegantemente encuadernado, le parecerá increíble que pueda adquirirse por **diez pesetas**.

Cada página, de 210 por 138 milímetros, consta de tres columnas de tipo compacto pero perfectamente legible.

Pida usted el **Diccionario Alemany** en todas las librerías ó á **Ramón Sopena**, Provenza, 95.-Barcelona

Nuevo Diccionario de la Lengua Española

PUBLICADO BAJO LA DIRECCION DE D. JOSE ALEMANY

Este Diccionario, redactado sobre el Diccionario Alemany, conocido ya en toda España y la América latina, cumple el fin de reducir el tamaño y el precio para facilitar su divulgación.

Bajo la sabia dirección del maestro se ha hecho el milagro de condensar su texto, dejando intacta la parte substancial del Diccionario.

Tal como éste ha quedado, contiene todo cuanto pueda ser objeto de consulta en la vida ordinaria, y

por ser tan completo y estar en él tan cuidadas la ortografía y la significación de las palabras, puede competir con todos los de su precio, y será insustituible, sobre todo en las escuelas, por los numerosos tecnicismos de uso corriente y neologismos, debidamente depurados, que registra.

Precio del **NUEVO DICcionario DE LA LENGUA ESPAÑOLA**, lujosamente encuadernado: **cinco pesetas**.

Pídalo usted á su librero ó á **RAMON SOPENA**, editor, Provenza, 95.-BARCELONA



SI PRECISA UD. EL SELLO YER

NO PIDA UD. NUNCA

un sello para el **DOLOR DE CABEZA**, porque así deja usted en libertad al que se lo despache de darle cualquier **SUBSTITUTO** ó **IMITACION**, razón por la que, en algunos casos, no le darán el único y legítimo **SELLO YER** y si otro cualquiera, cuyos efectos serán ineficaces y no procurarán á usted el alivio que necesita.

PIDA, EXIJA USTED SIEMPRE EL

SELLO YER

que cura, como no hay preparado que le iguale, el **DOLOR DE CABEZA**, **DOLORES REUMATICOS**, **GRIPPE**, **DOLOR DE MUELAS Y DE OIDOS** y toda clase de **DOLORES NERVIOSOS**

Caja con un sello, sólo cuesta 30 CÉNTIMOS.—Caja con doce sellos, 3 PESETAS

De venta en todas las buenas farmacias y droguerías

PEELE

LECHE DE ALMENDRAS FRESCAS

es el preparado más ideal para embellecer y rejuvenecer instantáneamente el cutis. La **Leche de almendras frescas "Peele"** transmite el cutis, en el acto, la belleza juvenil. No solamente es higiénica, sino también tiene virtudes preciosas para conservar la belleza del cutis y mismo de reproducirla de nuevo, cuando por la edad o enfermedades ha quedado estropeado. La **Leche de almendras frescas** por comunicar a la piel la frescura juvenil, blancura nacarada, suavidad, era ya en la antigüedad el tesoro más precioso de las mujeres. **Leche de almendras frescas "Peele"** está compuesta científicamente con la idéntica fórmula que se empleaba en la antigüedad y que tan maravillosa obra producía sobre el cutis. No contiene ninguna substancia perjudicial a la epidermis.

Frasco de un cuarto de litro, ptas. 7.

Los preparados higiénicos "PEELE" están de venta en todas las perfumerías y farmacias y en el **DEPÓSITO CENTRAL**.

"CASA PEELE" ALCALA, 73

MADRID

que facilita gratuitamente su catálogo ilustrado.

ALHAJAS

BRILANTES, PERLAS Y METALES FINOS SE PAGAN COMO EN NINGUNA PARTE. VENTA DE CUBIERTOS, VAJILLAS Y BANDEJAS DE SERVICIO Y REPULJADAS, AL PESO. FERNANDEZ Y VEIGA, ESPARTEROS, 16 Y 18. TEL. 2.529.

No teñirse el cabello

USAD

LOCION BENEDICTINA

LOCION higiénica, maravillosa é inofensiva; devuelve al cabello el color perdido, no le tiñe, le regenera, no contiene ni un sólo átomo de sales de plata, es inofensiva, no mancha el cutis ni las telas, puede aplicarse con la mano sin peligro; quien la usa no la abandona, la recomienda. Depósito: Martín Durán.

Madrid. Farmacia Santo Domingo, Preciados, 35.

En Barcelona, Roger de Flor, 137, y en todas las perfumerías, droguerías y farmacias.

ACABA DE PUBLICARSE

Y ESTÁ OBTENIENDO UN

GRAN ÉXITO

BRUJA DE AMOR

NOVELA ORIGINAL DEL

NOTABLE ESCRITOR

Leopoldo López de Saá

...

De venta en todas las librerías de España y América

LUPIAS Y QUISTES

Desaparecen sin dolor aplicando los parches Vilamañe, no producen ni queda señal. Farmacia Gayoso, Arenal, 2. Remítase, por correo al recibo de 15 pts.

IMPOTENCIA

Usted mismo, sin aparatos ni medicamentos, puede curarse Debilidad Sexual, Espermatorrea. Mande sello de 0,15 y recibirá reservadamente **El Hombre Fuerte**. Librería Pons, Buenavista, 11, Barcelona.



"Calzados La Imperial"

LOS MEJORES DE ESPAÑA

MADRID-BILBAO
SAN SEBASTIAN-LEON

Gran existencia en calzado con piso de goma, para calle, desde 25 pts.

Pedid último catálogo

Envíos a provincias

Apartado 559 MADRID

ELIXIR ESTOMACAL

de Saiz de Carlos (STOMALIX)

Es recetado por los médicos de las cinco partes del mundo porque tonifica, ayuda a las digestiones y abre el apetito, curando las molestias del

ESTÓMAGO É INTESTINOS

el dolor de estómago, la dispepsia, las acedías, vómitos, inapetencia, diarreas en niños y adultos que, á veces, alternan con estreñimiento, dilatación y úlcera del estómago, etc. Es antiséptico.

De venta en las principales farmacias del mundo y en Serrano, 30, MADRID, desde donde se remiten folletos á quien los pida

LA INSTITUCIÓN CERVERA

— VALENCIA (España) —

Es una Institución Internacional de Enseñanza

La más importante de Europa

ENSEÑANZA POR CORRESPONDENCIA

Electricidad, Mecánica, Agricultura,

Química, Arquitectura, Construcción,

Ingeniería, Electroterapéutica, Auto-

movilismo, Aviación

Tenemos Ingenieros, Arquitectos y alumnos de las anteriores especialidades en todo el mundo.

Para informes, detalles y matrículas, dirigirse por correo á

INSTITUCION CERVERA, VALENCIA (ESPAÑA)



El Sr. D. Julio Cervera Baviera

INGENIERO

fundador, en el año 1903, del

Asistema de Enseñanza por Correspondencia

SEÑORAS

No tener hijos desune matrimonio, es causa de disgustos y muchas veces de pérdidas de intereses. El tratamiento ROHEGEL cura fácil, pronto y sin molestias la **ESTERILIDAD** de la mujer. Pedir prospectos gratis á la Clínica Mateos, Arenal, 1. Madrid.

PERLAS DE ORO

MARAVILLOSA MEDICACIÓN MODERNA
CURAN CON GRAN RAPIDEZ

LA IMPOTENCIA

en todos sus casos y edades. Espermatorreas, pérdidas seminales, etc. **6 Ptas.**, tubo en farmacias de España y Madrid, Arenal 2 y Puerta del Sol 5. - Barcelona, San Pablo 18. Adoptadas por la DIRECCIÓN DEL GRAN CONSULTORIO CLÍNICO de Barcelona, calle Rambla de Canaletas 13, principal. Los enfermos que deseen recibirlos ó consultar por carta deben dirigirse al mismo. Remite gratis folleto explicativo, datos consultas, etc. Gran reserva.



"Orkidina" Universus

(Marca registrada)

Curación verdad y rápida.

de la **IMPOTENCIA** en todos sus casos y edades; espermatorreas, pérdidas seminales, debilidad muscular y orgánica, neurastenia, etc. Ptas. 4'50 frasco, en toda buena farmacia. El que, gastado por exceso de trabajo intelectual u otras causas, no haya obtenido ningún resultado con los mil fármacos conocidos, apresúrese a tomar la Orkidina "Universus", por sus propiedades curativas, rápidas y constantes y del todo inofensivas al organismo. Exijase: "Orkidina Universus". Informes gratis: Depto. de Sdad. "Universus", Rambla Flores, 28, pral. - Barcelona.



Reloj de precisión
"ELECTION"
VIUDA DE ALBERTO MAURER
Almacén de relojes al por mayor.
Carrera de San Jerónimo, 15
MADRID

ANILINAS ALEMANAS
de todas clases para todas las industrias vende la Sociedad Vidal, Paseo San Juan, 20, Barcelona

¡ALTO!
¡Trabajo y dinero para todos!

945

maneras de ganar dinero, especulando en grande ó pequeña escala con las

945

fórmulas prácticas que se dan en la nueva obra «Las Industrias» (más de 600 páginas). Precio, 4 pesetas. Envío certificado a provincias, 4,50. Se admiten para el pago sellos de correo. Pídase esta utilísima obra al autor, Luis Larrañaga («Luis de Bizcaya»), Cardenal Cisneros, n.º 25, Madrid.

Son 945

fórmulas prácticas, experimentada y fáciles, para la elaboración de toda clase de aceites naturales y artificiales; jabones comunes y de tocador; lejías; quesos y mantecas; conservas alimenticias de hortalizas, frutas, carnes y pescados; vinos naturales y artificiales, espumosos; alcohol, aguardientes y licores; sidras, cervezas y jarabes; almidón; abonos naturales y químicos; esencias, extractos y perfumes; depilatorios, remedios eficaces contra la calvicie; elixires; aguas minerales artificiales; panadería, confitería y repostería; apicultura y sericicultura; explotación práctica del conejar, el gallinero y el palomar, etc., etc.

Colores indantrenos

«Badische», compramos al contado
Paseo S. Juan, 20, pral., Barcelona



PECHOS Desarrollo, belleza y endurecimiento en dos meses con **PILDORASCIRCASIANAS**, Doctor Brun, 25 años de éxito mundial es el mejor reclamo! 6 ptas. frasco. Madrid, Gayoso, Martín Durán. HABANA, Sarra. CIENFUEGOS, Farmacia «Cosmopolita». TRINIDAD, Bastida. PANAMA, «Farmacia Central». CARACAS, Daboin. SANTO DOMINGO, Fiallo. QUITO, Ortiz. MANAGUA, Guerrero. GUATEMALA, Sierra. Zaragoza, Jordán. Valencia, Cuesta. Granada, Ocaña. San Sebastián, Tornero. Murcia, Sciquer. Vigo, Sádaba. Mallorca, Centro farmacéutico. Coruña, Sánchez. Jerez, González. Santander, Sotorrio. Sevilla, Espinar. Bilbao, Barandiarán. Mandando 6,50 ptas. sellos a Pousarxer, Marqués Duero, 84, apartado 481, Barcelona, remítase reservadamente certificado. Muestra gratis para convencimiento del éxito. Desconfiad de imitaciones.



¡EUREKA!!

ES EL MEJOR

¡¡CALZADO!!

NICOLAS M. RIVERO, 11



NINGUN REMEDIO

conocido hasta hoy ha obtenido tanto éxito en Francia ni en el Extranjero como EL

ESPECÍFICO BÉJEAN

Es el más PODEROSO PREVENTIVO y CURATIVO

de la **GOTA** y de todas las AFECCIONES REUMATISMALES

AGUDAS y CRÓNICAS — 48 Horas bastan para apaciguar los accesos más violentos sin temor de trasladar el mal. ENVÍO FRANCO DE LA NOTICIA SOBRE PEDIDO. DEPÓSITO GENERAL: POINTET & GIRARD, 2, Rue Elzévir, PARIS. Depósitos en todas las Farmacias y Droguerías



Nuevo encanto y eterna lozanía, dones de **MYRURGIA**

Libros de texto y consulta á precios económicos

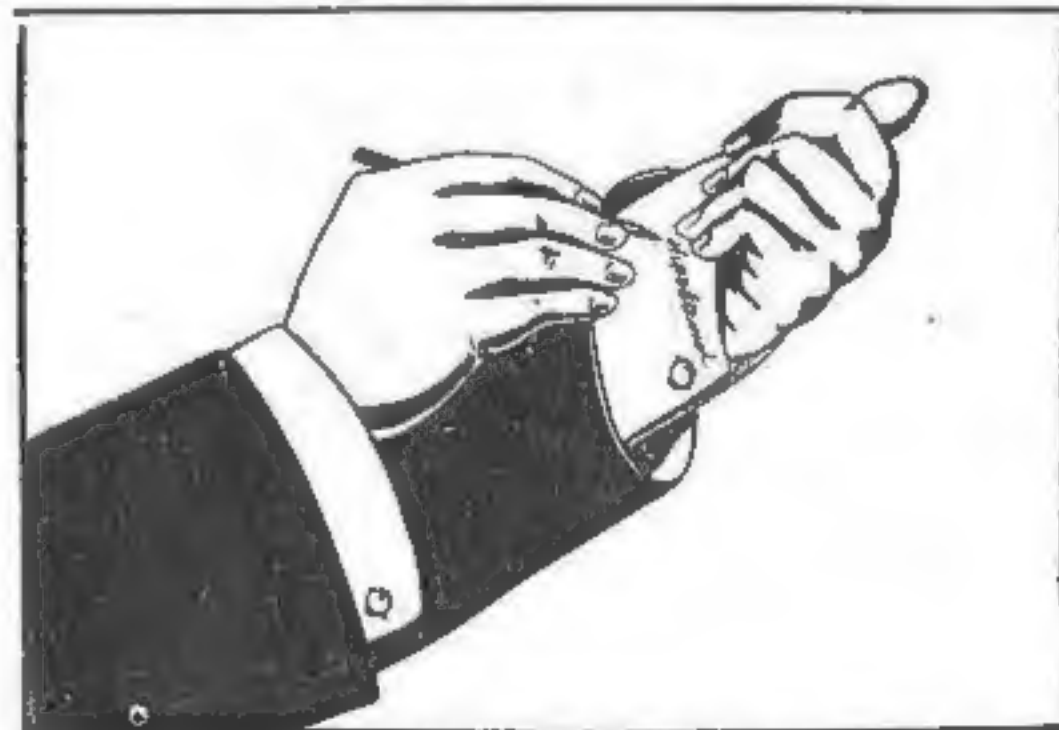
	Su precio:	10	Se da por	5 ptas.
Aguilar: Odontología.	6	2		
Aguinaga: El Practicante.	8	2		
Bachr: Historia de la literatura latina.	18	7		
Bertrand: Algebra.	15	7,50		
Buignet: Física.	5	2		
Cánovas: Historia de Marruecos.	8	3		
Draper: Historia del desarrollo intelectual de Europa, dos vols.	60	8		
Dunker: Historia de la antigüedad, 12 vols.	3	1		
Franquelo: Frases impropias.	15	4		
Golmayo: Derecho canónico, dos vols.	10	2		
Goy: Contabilidad.	15	7		
Hergenthoer: Historia de la Iglesia, tres vols.	2,50	1		
Herzen: Fisiología de la voluntad.	22	11		
Jungfleisch: Química, dos vols.	2	1		
Kant: Lógica.	5	2		
• Crítica del juicio.	2,50	1		
• Crítica de la razón práctica.	2,50	1		
• Metafísica.	7,50	3		
Kaulak: La fotografía moderna.	2	1		
Krupp: Historia de Inglaterra.	25	15		
López R. Gómez: Derecho de Sucesión, dos vols.	25	7		
Leroy: Geometría descriptiva, dos vols.	14	5		
Liszt (F. von): Legislación penal comparada.	10	3		
Martínez (Castrillo): Patología y Clínica dental.	24	10		
Müller: Historia de la literatura griega, tres vols.	14	7		
Muñoz de Luna: Química.	9	5		
Olivart: Derecho internacional.	6	3		
Pedregal: Educación gimnástica.	2,50	1,25		
Taparelli: Derecho natural.	20	10		
Triviño: Cirujano dentista, dos vols.	10	3		
• Vademécum.	2	1		
Winchester: Historia de Alemania.				

Los pedidos acompañados de su importe á la

«Librería Universal de Ocasión», DESENGAÑO, 29.-Teléfono 3720. apartado 578

MARAVILLOSO

Los cabellos blancos adquieren su color natural usando el muy acreditado **Aceite Vegetal Mexicano**, premiado Grand Prix, cruces y medallas. Nada mancha y se usa con las mismas manos, como cualquier brillantina. Sólo tiñe al cabello blanco, sin alterar en nada á los que aún conservan su color natural (único en su clase). A quien dude, se le remitirá por correo una muestra, si envía su importe de pesetas 2,50 en Giro postal á F. Beltrami, Apartado 216, Barcelona. Se vende en todas las perfumerías de España.



¿Dice usted que para tonificar los nervios, tener buen apetito, aumentar de peso, desarrollarse el pecho y evitar los mareos y dolores de cabeza

debo tomar de 15 á 20 gotas de

HIPODERMOL?

Pues tomo ahora mismo nota de ello.

Año VII.-Núm. 312

MIÉRCOLES

17 Octubre 1917

Apartado Correos 571

Dirección telegráfica:
«GRAFIMUN»

MUNDO GRÁFICO

REVISTA POPULAR ILUSTRADA

Director: Francisco Verdugo Landi Gerente: Mariano Zavala

REDACCIÓN —
ADMINISTRACIÓN
— TALLERES

HERMOSILLA, 57

Suscripciones
y anuncios:

PUERTA DEL SOL, 6

Sucursal:
RIVADAVIA, 698
BUENOS AIRES



La esposa del archimillonario yanqui R. Vanderbilt, acariciando á una de las niñas belgas en cuyo beneficio se efectuó una fiesta en Newport

Fot. Hugelmann

DEL AMBIENTE Y DE LA VIDA

EL "ALMA MATER"

El Claustro de la Universidad de Madrid ha protestado solemnemente de la supresión de las reválidas. Sin un ejercicio final, en que el alumno sea minuciosamente interrogado acerca de todas las materias que estudió dentro de la Facultad, cree que no es posible certificar su competencia. Así, declina, ante el ministro, toda responsabilidad, si los futuros licenciados muestran lamentables deficiencias en el ejercicio de su profesión.

Por su parte, no pocos escolares amenazan con la insubordinación, si las reválidas son restablecidas. Si Tribunales competentes los examinaron y aprobaron en cada una de las asignaturas, ¿por dónde, ni por qué razón, puede admitirse que se les vuelva á examinar y menos á reprobar por los mismos jueces y en los mismos estudios? O los exámenes sirven para algo ó no. Si lo primero, no hay, en verdad, para qué repetirlos; si lo segundo, deben suprimirse y ser substituídos por certificados de aplicación, aprovechamiento y excelente conducta. Todo menos declarar incapaz á quien, previamente, se consideró como sobresaliente en idéntico género de investigación.

A esto replican algunos profesores que el proceso del olvido es mucho más rápido que el del aprendizaje, y que un alumno sobresaliente en Química puede haber olvidado casi todo lo que aprendió transcurridos seis años, empleados en otro género de investigación. Y á esto opone también el buen sentido que, igualmente, quien practica los ejercicios de reválida, puede olvidar los conocimientos más necesarios á los veinte años de ejercicio de la profesión. Saber mucho de todo... Eso no puede durar mucho tiempo. Si tuviera que revalidarse Ramón y Cajal, ¿sabría lo mismo de Histología que de Obstetricia? Si hiciera sus ejercicios de Licenciatura Cabrera, ¿estaría á la altura que en Electricidad en Analítica? ¿Demostraría Cajador igual sabiduría en Derecho mercantil que en Literatura española? Probablemente, no; porque el saber, contra lo que se ha dicho, ocupa lugar, y no es posible que un solo individuo, llámese Aristóteles ó Calpurnio, lo sepa todo, lo recuerde todo y sea capaz de repetir lo que dice el libro de texto á los seis años de haberlo estudiado.

De lo alegado por discípulos y maestros, se deduce que parte de aquéllos tienen una tendencia lamentable á suprimir exámenes y aun estudios: á ser posible, suprimirían las pruebas finales de curso, la asistencia á clase y el estudio mismo; pagarían la matrícula y recogerían el certificado; procedimiento cómodo, que les haría de real orden abogados, médicos y profesores, con no mucha mayor injusticia que lo son otros que se examinaron y aprobaron por arte de biribirloque.

Pero ciertos catedráticos, por su parte, demuestran que tienen un concepto de la enseñanza que no es el que parece profesarse en los modernos centros pedagógicos. Suponen que el Licenciado debe ser un muchacho que repita de memoria los libros de texto, aunque luego lo olvide todo y sea incapaz de indagar por sí mismo. Este es el criterio de la enseñanza tradicional. «A ver: Señor Rodajas, ¿qué son categorías?» «Los predicados más generales que se atribuyen á las ideas ó seres reales, concebidos en su complejidad, según cierto orden de subordinación. Hay otras definiciones: la Pitagórica, la Aristotélica, la de Plotino, Descartes, Kant, Hegel, Spencer, Bain, Fray Ceferino, Varona, Ortí y Lara...» «Basta, ¡muy bien! Sobresaliente.» Y el muchacho sale, á lo mejor, del examen con la

papeleta en el bolsillo, preguntándose: «Pero, señor, ¿qué serán las categorías?»

No; estudiar no debe ser eso. Saberlo todo, es imposible; ni aun saber muchas cosas y no olvidarlas. Las que hay que saber son muy pocas y fundamentadas, y, sobre todo, aprender á indagar por sí mismo, á estudiar, á analizar, á comparar, á inducir leyes, á tener sentido común; á no ser, como decía el insigne Giner, un poste, en que cada catedrático fija un bando de buen gobierno. Se puede saber el nombre de todos los reyes, condes y califas, con las fechas de sus reinados, é ignorar la historia de España. Es preciso aprender á tener criterio, á buscar la verdad en los textos, en los documentos, en las piedras, en las medallas, en las costumbres, en el lenguaje, en la vida toda, y así no se es historiador, pero se prepara uno para serlo. Aprender de memoria el Alcuilla ó el Testut, ó el Braille, no es ser abogado, ni anatómico, ni calculador: es hacerse en el cerebro un gran laberinto, del que, no pocas veces, se sale imbécil. A la Universidad no toca hacer sabios, sino estudiosos. De esta equivocación sale la apoteosis de las reválidas.

Pero ¿cómo sabrá el catedrático si un alumno tiene amor al estudio, disposición



D. JULIO BURELL

Exministro de Instrucción pública, que suprimió las reválidas



D. JOSÉ RODRÍGUEZ CARRACIDO

Rector de la Universidad Central, partidario del restablecimiento de las reválidas

para emprenderlo y buen método para realizarlo? ¿Cómo averiguará si el discípulo es perseverante, metódico, entusiasta y aun persona decente, cualidad la más necesaria en toda profesión? En su clase hay cincuenta, doscientos, á veces seiscientos ó ochocientos alumnos; gracias si tiene tiempo para pasar lista, recomendar su libro y pronunciar una perorata, las más veces hinchada, fría, pedantesca, antipedagógica, plagada no pocas veces de errores crasos, y luego de examinar, de prisa y corriendo, como quien hace el inventario de una casa de préstamos declarada en quiebra, como quien descarga un carro de ladrillos. Es natural que, después de esto, se diga: — A ver: que vuelvan todos esos muchachos; hay que revalidarlos; no sea el diantre que no sepan multiplicar, que es un Derecho real, y en qué parte del cuerpo está el esfenoides.

Hay que transformar toda la enseñanza; lo primero que es necesario, es que cada profesor tenga un cortísimo número de alumnos, con los cuales conviva en intimidad de trabajo y de afecto, y luego, que la enseñanza no sea memorista, sino educadora y práctica. Formar un cerebro vale mucho más que hacer repetir de corrido los nombres de todas las familias de los coleópteros. Enseñar á entrar en el espíritu de las leyes, á concordarlas, á interpretarlas y aplicarlas, es harto más útil que incrustar en la memoria de un adolescente toda la Jurisprudencia del Supremo. Lo aprendido de memoria se olvida, y son menester para refrescarlo doscientas reválidas. ¿Cuántos licenciados no podrían hoy examinarse, no digo de la Licenciatura, pero ni siquiera del preparatorio!

Lo que no se olvida es la discreción, la disciplina del entendimiento, el carácter y la aptitud para el estudio de las ciencias, el desinterés en la indagación y el culto de las normas de pensamiento y de conducta. Y esa educación y esa enseñanza es la que debe dar la Universidad, la llamada con razón *alma mater*, para ahorrarse el pesar de que, mientras Edison, Pasteur, Eiffel y los más grandes filósofos y sociólogos de nuestro tiempo no son licenciados, haya millares de señores con su título en el bolsillo, buscando un destino misérrimo, cuando no una rica heredera para salir de la penuria á que les ha arrastrado su notoria incapacidad.

Los alumnos que carecen de vocación y de entusiasmo por el saber y que, á veces, repiten el texto de coro, para aprobar y olvidarlo después como se echa de encima un fardo abrumador y enojoso, deben ser rechazados de las clases, como deben serlo los profesores que convierten la Licenciatura en una carrera de obstáculos. No hace falta saber muchas cosas, sino saber pocas y bien sabidas: aprender á estudiar, éste es el secreto. Lo demás, se da por añadidura.

Pero estamos lejos de tan honda reforma. Y así, se discute la necesidad de una nueva prueba, de un aumento de materias en los programas, de una nueva causa de neurastenia en los infelices alumnos que, por su parte, sólo se proponen ganar el curso, que debiera llamarse perderlo. Luego todo se olvida y, aun á veces, es bien que se olvide, porque si en el cerebro se conservaran indelebles todos los disparates que se le ha obligado á asimilar, sería tan monstruoso el peso de su herumbra, que todos cuantos tenemos un título académico, andaríamos con los pies para arriba y la cabeza para abajo.

ANTONIO ZOZAYA



No sabemos nunca lo que tenemos en casa. Hasta hace pocos días hablábamos de Dato como de alguien que no tuviera una calidad definitiva, ni unos méritos reconocidos universalmente.

Le concedíamos menos importancia que á cualquier cosa. Para nombrarle decíamos con irrespetuosidad notoria; Dato para acá, Dato para allá, Dato se equivocó en esto, Dato ha cometido un yerro de primera magnitud, como los planetas, en aquello otro. Ni siquiera logró en nuestra consideración la categoría de D. Dalmacio, porque D. Dalmacio tenía siempre su tratamiento entre tirios y troyanos. D. Dalmacio sería lo que fuera, haría lo que hiciera, pero siempre era D. Dalmacio con don. Y D. Dalmacio si no era un gran diputado, que sí lo era, era por lo menos un diputado inofensivo.

Pues mis ojos pecadores, porque pecadores son cuando codician, y codician muchas veces aquello que prohíben los Santos Mandamientos, porque no lo pueden remediar, han pasado atónitos por las líneas de varios periódicos franceses que, restando á sus cotidianas victorias un estimable espacio, lo han dedicado á hablar con cálido elogio del idóneo personaje con todo el respeto que su interesante argumentación requiere.

Para los colegas del lado allá de las fronteras de Barcelona, según el proyecto de Cambó, el bueno de Dato no es como para nosotros Dato á secas; es monsieur Dato. Y monsieur Dato, como el astro rey, como nuestro amigo el Sol, ha irradiado en las tierras de la Galia todos los esplendores de su talento.

Aquello de no hay hombre grande para su ayuda de cámara, viene aquí como anillo al dedo. La proximidad á que estamos de este insigne patricio nos imposibilita para el verdadero aprecio de su grandeza incommensurable. Por eso no es raro que los vecinos transpirenaicos nos hayan sorprendido con el relato de sus alabanzas á monsieur Dato, quemando en su honor el incienso de todos los ditirambos.

Conocida la extraordinaria modestia de monsieur Dato, es cosa de compadecerle por los terribles sufrimientos que le producirán estos elogios desinteresados. Ya le cuesta que aquí, ligeramente y con manifiesta injusticia, le taticemos candelas de cuando en cuando. Pero ¿cuánto no habrán de costarle esos panegíricos encomiásticos y ese reluciente monsieur?

Lo que nunca dijeron de Lamoignon los órganos de la *république*, lo dicen de su humilde persona; lo que no mereció Melquiades, se reconoce en él... Dato, monsieur Dato, es un hombre europeo, un gobernannte mundial, un estadista que puede dar cierto y raya á los más afamados políticos del universo.

Ahí donde le veis, pálido, casi cetrino, gallardo, cerceño, rizado y elegante, nuestro presidente tiene más importancia que nosotros creemos y que todos los que se levantan á combatirlo suponen. Es un crimen de lesa patriotismo atacar á monsieur Dato y suponerle responsable de los males que nos afligen.

El prodigioso personaje idóneo, es el non plus ultra de la gobernación.

¿Cómo ha de respondernos él, ni aquellos que bajo su dirección nos mandan, de los extremos á que hemos llegado, por culpa de esa grosera necesidad de alimentarse? ¡Bah! Pequeñeces son éstas que no pueden imputarse á su alta sabiduría, consagrada á más nobles empeños. Que suba el aceite. Que se encarece el pan. Que faltan los huevos. ¿Y qué le importa á monsieur Dato, si monsieur Dato es, sobre todas las cosas, un gran neutro, según afirmar los entusiastas franceses, ignorando sin duda lo que nos... hostiliza á diario?

¿No ha levantado el estado de guerra después de un mes interminable de tranquilidad? ¿No sostiene la suspensión de garantías y el divertido sistema de la previa censura, después de varios en que la vida se ha desenvuelto en la normalidad más amable? ¿De qué nos quejamos, pues, si no es de nuestro inveterado vicio de quejarnos de todo?

Sabed que monsieur Dato es algo excepcional: un mirlo blanco, una magrolia negra, un limón azul, en el difícil arte de conseguir la felicidad de los pueblos.

Nosotros podremos no comer; pero tenemos en casa una eminencia. Un español benemérito, un político ideal que no sabe de compadrazgos, ni se alivia con el socorro de la cuquería. Un ciudadano que, en la soledad de su pensamiento, medita, discurre, crea, transforma y aprisiona la idea sobre el papel que fulge al contacto de la pluma sabia en radiosos destellos de viva luz.

Creamos en su mediocridad y en su insignificancia. Pensábamos en un sociólogo de ploteoría. Pero no teníamos razón. Los maldicientes propalaban que, al levantarse de la mesa de trabajo, después de una larga vigilia, el personaje miraba con curiosidad el sillón que había sostenido sus gloriosas posaderas, sin pensar que el fruto de sus esfuerzos quedaba allí sobre el papel, manchado con nerviosos signos que garantizaban la inmortalidad.

Y monsieur Dato escalará la dorada cumbre más tarde, mucho más tarde de lo que nuestra insensatez desea. Y cuando nos falte su preciado concurso, todo serán lamentaciones y arrepentimientos; todo dolores de conciencia que nos harán arrastrarnos á los pies de su señoría en una exclamación angustiosa y unánime: ¡Monsieur Dato, monsieur Dato, misericordiam tuam!

Y monsieur Dato, desdeñoso y altivo, nos dirigirá una mirada de indiferencia, que hemos ganado de sobra, antes de contestarnos: *jeu revoir!*

Que es lo mismo que si nos dijera: ¡jarro allá desgraciados; entenderos con Romanones!

ROCELIO PEREZ OLIVARES

Lea usted **NUEVO MUNDO**
los viernes



El presidente de la República portuguesa, D. Bernardino Machado, con las personalidades que forman su comitiva y las autoridades de San Sebastián en Monte Igeldo, durante su breve estancia en la capital donostiarra, de paso para Francia. Fot. Carte

EL HOMBRE QUE ANDA SIN PIERNAS



El caballero de las piernas artificiales, intentando dar un puntapié á un muchacho en la calle de Goya

Fots. Cortés

AL apearnos del tranvía en la calle de Goya, observamos que un caballero bien portado discute con un mozalbete andrajoso.

Nosotros, que somos pacifistas, terciamos en la discusión y preguntamos:

—¿Qué le ocurre á usted, caballero? ¿Le ha robado á usted algo ese muchacho?

—No, señor; es que es un granujilla y un mal educado. Le he reprendido porque venía subido en los topes del tranvía, y me ha contestado en tal forma, que no sé cómo he podido contenerme para no propinarle un puntapié.

—Sí, los chicos son el demonio, y no tienen respeto á nada ni á nadie.

—¿He dicho á usted sin propinarle un puntapié? Pues he dicho una tontería, influido por la fuerza de la costumbre. Yo, desgracia-

damente, no puedo propinar á nadie una puntera. Mis piernas no son de carne y hueso como las de los demás hombres. Mis extremidades inferiores son de celuloide.

—Pues nadie lo diría. Sus piernas son una maravilla, y demuestran lo mucho que ha adelantado la ortopedia.

—Es un invento mío, caballero.

—Reciba usted por ello mi más cordial enhorabuena. Su obra es admirable.

—Yo quedé inútil el 5 de Octubre de 1907, en los talleres siderúrgicos de los Altos Hornos de Sestao, donde me hallaba practicando como estudiante de ingeniero. Un hilo caudante que se desprendió de la altura se arrolló á mis piernas, y me las cortó con la misma facilidad que el alambre corta una barra de jabón. Desde entonces, mi única obsesión fué poseer unas piernas artificiales que reemplazasen á las naturales que había perdido. Fui á Francia, á Inglaterra, á Alemania, á los Estados Unidos... Visité los ortopédicos más afamados, y como ninguno de ellos pudo proporcionarme lo que yo quería, me dediqué á estudiar el arte de corregir las deformidades del cuerpo humano, con tal empeño y con tal entusiasmo, que mis allegados y mis más íntimos amigos llegaron á sospechar que mi razón no estaba muy firme. Afortunadamente, los que tal cosa creían se equivocaban. Mis estudios dieron al fin el resultado que yo me propuse. Construí las piernas, me las coloqué, y aquí me tiene usted, andando por las calles sin dificultad.

—Verdaderamente; nadie que le vea puede creer... Son tan naturales los movimientos.

—Mire usted, mis piernas son tan perfectas que, en varias ocasiones, me he visto obligado á quitármelas para que la gente se convenga de que son artificiales.

—¿Sus piernas tienen articulaciones?

—Sí, señor, están articuladas por tres puntos. Por la rodilla, por la tibia peronea tarsiana y por las falanges de los dedos del pie.

—¿El mecanismo es complicado?

—No, señor, sencillísimo. Si usted me indica las señas de su domicilio ya tendré el gusto de enseñarle una pierna que tengo construída á prevención de que alguna de las que llevo puestas pudiera romperseme.

—Tendré sumo placer en ello. El día que usted quiera pase por la Redacción de MUNDO GRAFICO y pregunte por *El Detective Ros Koff*.

—Pues quedamos en eso. Hasta otro día.

El caballero de las piernas artificiales no se hizo esperar. Al día siguiente se presentó en la Redacción y me mostró el mecanismo del aparato que ha inventado. Como dijo en nuestra primera entrevista, es sencillísimo. Unas espirales de acero y unos tornillos son las únicas piezas de que las piernas han sido dotadas para que funcionen con extraordinaria perfección.

¡Lástima grande es que este invento de tanta utilidad no sea aprovechado como industria y en beneficio de tanto desgraciado como se ve por esas calles, con las piernas cortadas, provistos de muletas ó conducidos en cochecitos de mano!

EL DETECTIVE ROS KOFF



D. CELESTINO BONILLA

El hombre que anda sin piernas merced á un ingenioso mecanismo inventado por él



D. CELESTINO BONILLA

Enseñando al "Detective Ros Koff" el mecanismo de las piernas artificiales de su invención

LA ESCUELA DE GOYA EN FUENDETODOS



El ilustre pintor Zuloaga con la gran cantante rusa Aga Lahowska al entrar en Fuentetodos para asistir á la inauguración de la Escuela Goya, costeada por él

En el pueblo aragonés de Fuentetodos se ha celebrado brillantemente la inauguración de las escuelas de niños, establecidas junto á la casa donde nació el inmortal pintor D. Francisco Goya y Lucientes y que actualmente está convertida en Museo. Formando una caravana

30 automóviles, se trasladó á Fuentetodos los representantes de los Centros docentes, varios escultores y pintores aragoneses, el maestro Falla, la artista rusa Lahowska y los responsables periodísticos. Como principio de las fiestas se dijo una misa en la iglesia parroquial, acompañándola el órgano el nuestro maestro Falla y cantando una plágia la eminente artista rusa, ya citada. Luego se celebró la inauguración de las



La Escuela Goya, costeada por el pintor Zuloaga y construida junto á la casa en que nació Goya en Fuentetodos (Zaragoza)

escuelas, que ha costado el ilustre pintor Zuloaga. Pronunciaron elocuentes discursos el rector de la Universidad de Zaragoza y el deán de la catedral, Sr. Jardiel. Más tarde se colocó la primera piedra del monumento dedicado á Goya, obra del escultor Julio Antonio. También se celebraron fiestas de carácter popular, en las que tomaron parte los niños que asisten á las escuelas que llevan el nombre del glorioso pintor. La Lahowska cantó admirablemente algunas jotas desde el balcón de la casa del alcalde, despertando gran entusiasmo en el público y siendo objeto de numerosas ovaciones. El maestro Falla también fué objeto de numerosas demostraciones de simpatía por parte del pueblo.



El maestro Falla acompañando en el órgano á la cantante rusa Aga Lahowska durante la misa celebrada en la iglesia parroquial



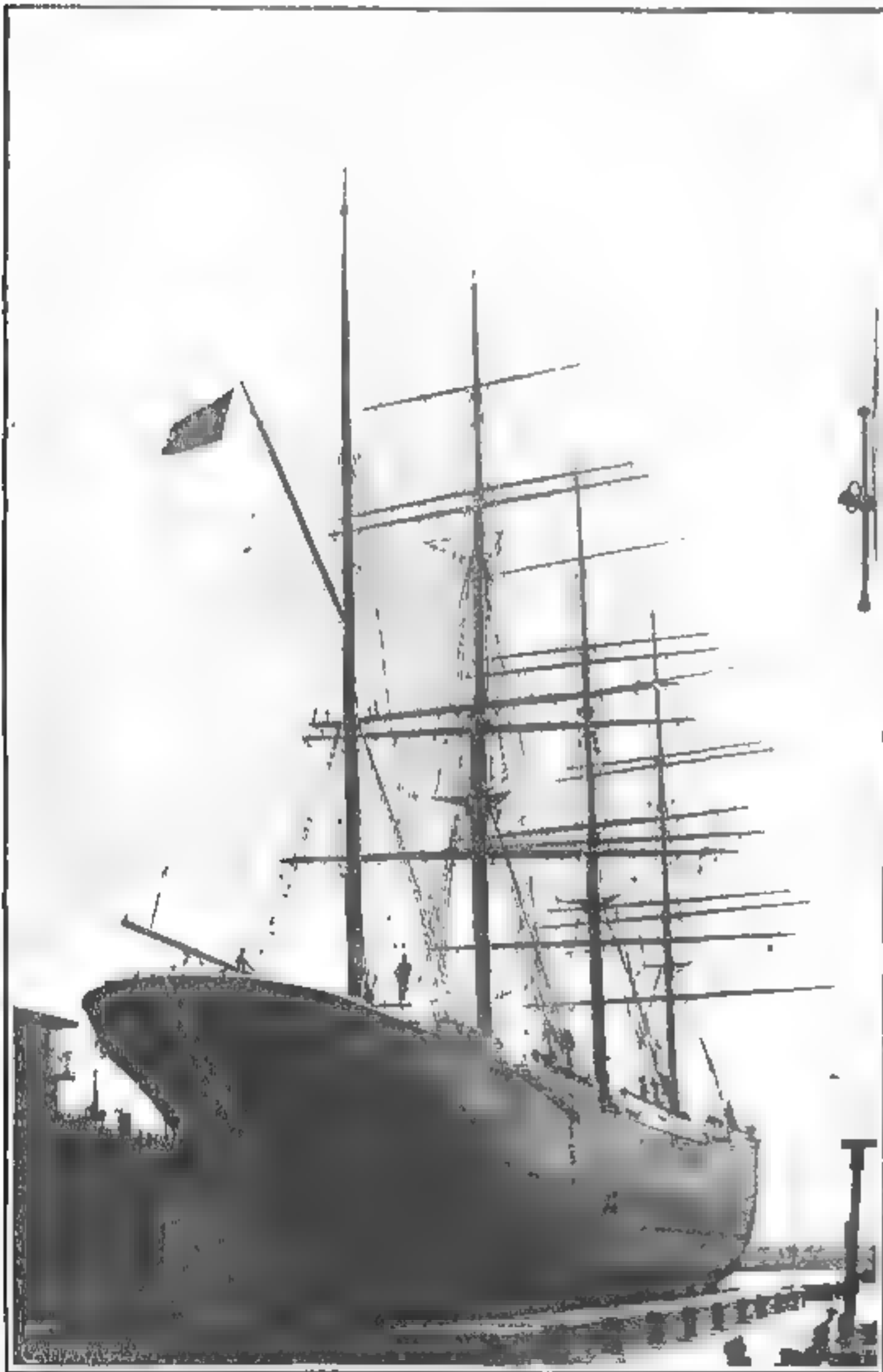
La célebre artista rusa cantando la jota ante el pueblo de Fuentetodos, desde el balcón de la casa del alcalde



LA ACTUALIDAD EN BARCELONA



El ilustre poeta y dibujante Apeles Mestres haciendo entrega, á la ciudad, del monumento erigido en el Parque á la insigne pintora Pepita Texidor



La magnífica corbeta chilena de cuatro palos y casco de hierro "Ricart Soler", que ha sido adquirida por una casa de Barcelona y rebautizada con el nombre de "Iberia"

FOT. BALLELL



La celebrada escritora doña Dolores Moncerdá de Maciá depositando flores al pie del monumento

FOT. BALLELL



El monumento á la insigne pintora Pepita Texidor, después de inaugurado

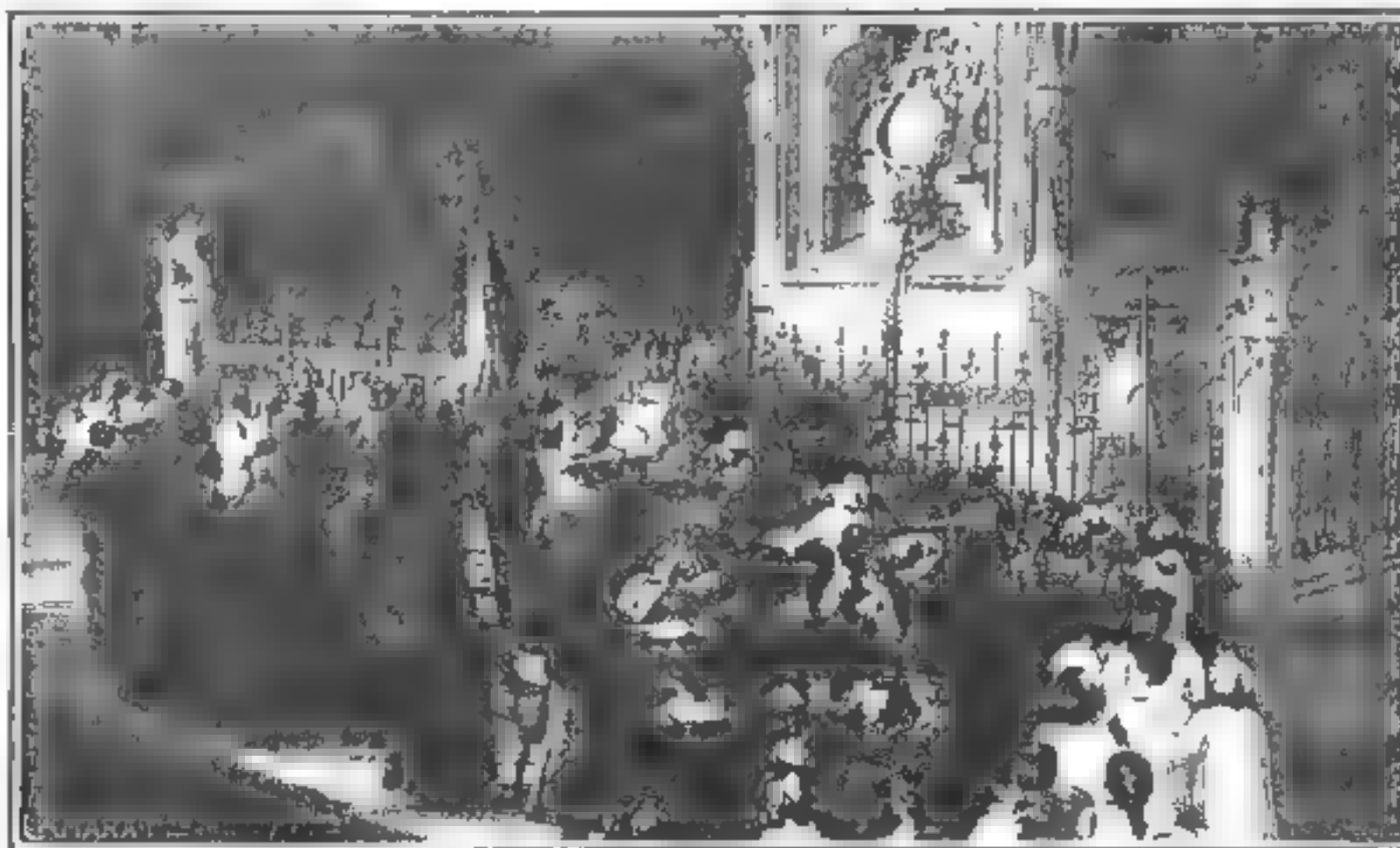
FOT. MERLETTI

CELEBRACIÓN DE LA FIESTA DE LA RAZA



Los niños de las escuelas municipales y particulares, de Madrid, depositando flores al pie del monumento á Colón, el día 12 del actual

ESTE año se ha celebrado solemnemente la Fiesta de la Raza, recuerdo conmemorativo del descubrimiento de América, el más glorioso acontecimiento que registra la Historia de la Humanidad. La conmemoración ha tenido por escenario no solamente las más importantes poblaciones españolas, sino los pueblos hermanos del otro lado de los mares, donde se habla el armonioso idioma de Castilla. En Madrid se organizó una manifestación escolar, á la que asistieron más de 300 colegios, entre los cuales figuraban las escuelas nacionales y municipales y otras muchas particulares. Se formó la manifestación en el paseo del Prado, en la parte comprendida entre las plazas de Cánovas y Castelar. Antes de



Un grupo de niñas de las escuelas de Madrid depositando flores en el monumento á Colón

POTS. CAMPÚA

ponerse en marcha, se repartieron entre los niños ramos de flores y unos opúsculos explicativos del descubrimiento del Nuevo Mundo. En el orden más completo, atravesó la manifestación infantil el paseo de Recoletos, seguida de numerosísimo público. Al llegar á la estatua de Colón, los niños prorrumpieron en vivas y aclamaciones y depositaron los ramos de flores á la base del monumento. El aspecto que ofrecía la manifestación era simpático en extremo. Asistieron más de 7.000 niños de ambos sexos. La banda de Ingenieros tocó algunas piezas mientras celebrábase el desfile infantil ante el monumento. El acto se prolongó hasta poco más de las cinco de la tarde.

HUNDIMIENTO DE UNA CASA EN CONSTRUCCION



El juez, Sr. Robles, y el jefe del Cuerpo de Bomberos, Sr. Monasterio, presenciando los trabajos de descombro de la casa en construcción que se derrumbó en la calle de la Princesa



Los bomberos extrayendo de entre los escombros el cadáver del maestro de obras y dueño de la finca, D. Cipriano Marín Casals, que pereció á consecuencia del derrumbamiento



Bomberos trabajando para buscar entre los escombros á las víctimas de la catástrofe
FOTS. CORTÉS



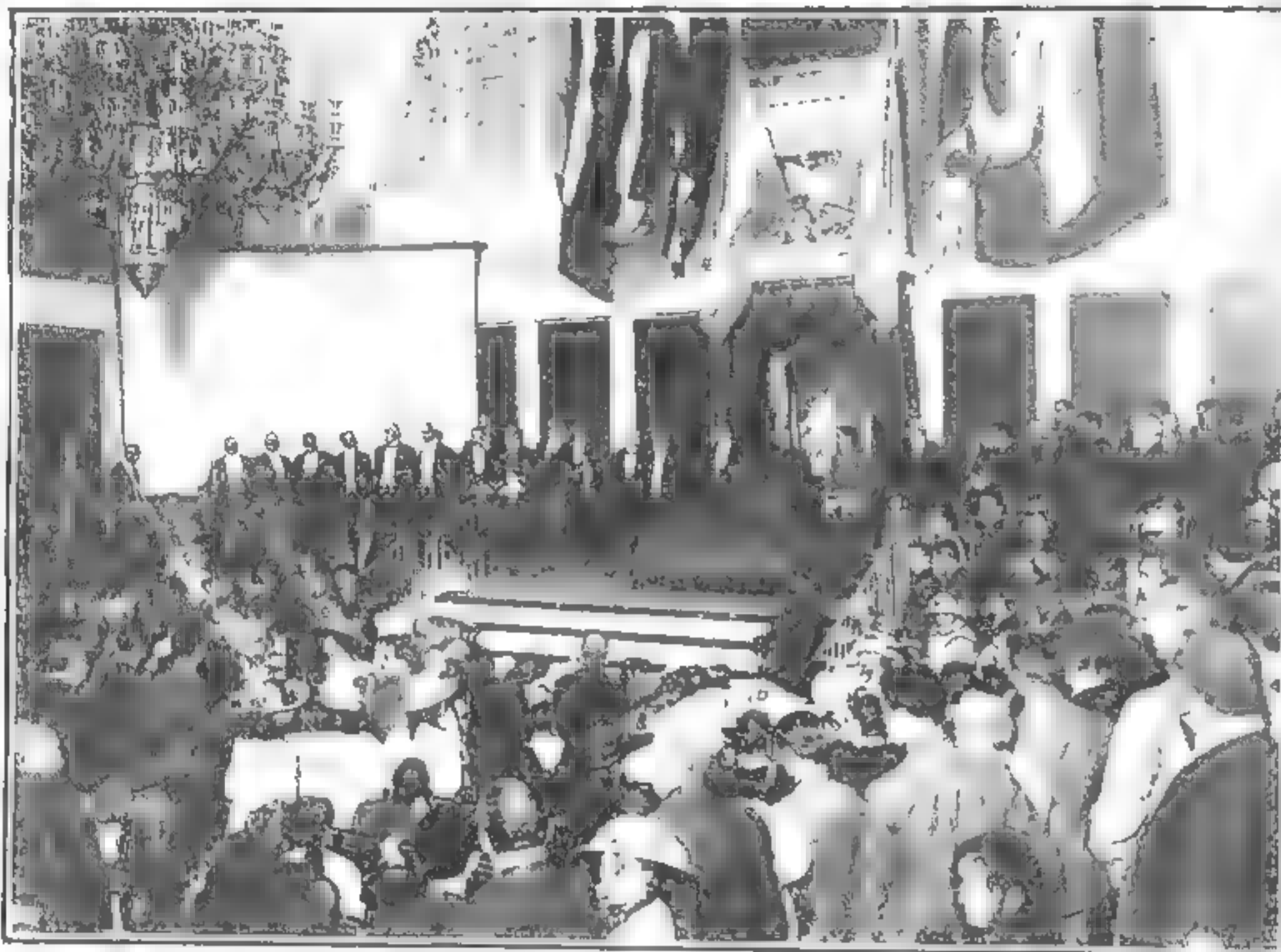
Obreros que trabajaban en la casa derrumbada y que se han salvado de la catástrofe en la que perecieron cinco personas y resultaron siete con heridas de gravedad



Lo que ha quedado de la casa en construcción, después del derrumbamiento ocurrido el día 11 del actual



D. Tomás Caballé y Clos
Notable escritor y pul-
crista de este país.
«Caldetase» fue el
propósito de un
el conato de un
hermosa costa de
esta...



Valencia.—Celebración de la Fiesta de la Raza en la Universidad, con asistencia de los cónsules de las
Repúblicas americanas

FOT. CABEDO

La Fiesta de la Raza se ha celebrado en las más importantes capitales españolas con más solemnidad y brillantez que otros años. En San Sebastián realizó la conmemoración la presencia de S. M. el Rey, quien se asoció a los actos que se celebraban, asistiendo personalmente a la sesión celebrada en el Instituto, y pronunciando un discurso de tonos levantados y patrióticos. En Valencia se celebraron diversos actos. En todas las escuelas públicas y privadas se celebraron conferencias con temas alusivos al grandioso acontecimiento del descubrimiento de América. En la Normal hubo también una velada literaria-musical. Entre el público y entre los niños de las escuelas se repartieron millares de postales y dos mil ejemplares del folleto del Sr. Vivens sobre el glorioso hecho histórico. El Comité organizador de las fiestas obsequió con un banquete a las autoridades y representaciones.



Manolita Rubiales
de la ciudad de
que se ha hecho
una gran artista
y que vive en
Barcelona, Madrid.



D. Luis Carrasco Gómez
notable poeta y orador
de este país, ha
tenido la honra de
la fiesta literaria orga-
nizada por el Ayuntamiento
de Madrid, que ha
promovido un brillante
curso.



Ana Karenine
famosa escritora
de este país, que
ha sido una gran
artista y que vive
en Barcelona, Madrid.



D. Enrique G. Carrilero
Quem ha oposiciones
ha obtenido la plaza de
pensionado en Roma por
el Círculo de Bellas Artes
de Valencia.



Barcelona.—Exposición organizada con motivo del Curso breve de Pedagogía del Dibujo, á cargo de don
Victor Masriera y doña Ramona Vidiella, que se ha celebrado recientemente

FOT. MAS



D. Pedro Madroñero
destacado ingeniero y li-
terato, autor de la inter-
sante novela «Camino de
la Gloria» publicada con
gran éxito.



El JABON FLORES DEL CAMPO, de la PERFUMERIA FLORALIA, es el mejor vehículo de la belleza. Los sentidos se extasían con su fragancia mientras el cutis adquiere la suavidad y tersura de la juventud, que le defienden de los dos enemigos de la belleza: las arrugas y el tiempo.

DE LA ACTUALIDAD MADRILEÑA



D. José M. González "Columbia"
Creador del Día de la Unión y el
propagandista de la Unión In-
ter-Americana que recientemente ha-
zo un viaje por las princi-
pales capitales de América



Una escena de la comedia de Moreto "La adúltera penitente", refundida por Martínez Sierra y representada con éxito en el Teatro Esava
FOT. CORTÉS



D. Andrés de Sal y Alcoa
Qui, por los brillantes re-
sultados en el examen ha-
bido en el presente curso el pri-
mer premio extraordinario de la
Facultad de Medicina de Madrid



Los corredores que tomaron parte en la prueba de 400 metros, en el Concurso de Juegos atléticos, celebrado en el campo del "Atlético" el domingo último, disponiéndose a emprender la carrera
FOT. CORTÉS



Uno de los deportistas que tomaron parte en la prueba de saltos de altura, celebrada en el campo del "Atlético" el domingo último, en el momento de efectuar su ejercicio



María Lacalle
Notable intérprete que es a re-
zar una brillante camión en el
popular Teatro de Novedades
FOT. NOVILLO



Las presidentas de la becerrada del Mercado de la Cebada, que se celebró el domingo último en la Plaza de Vista Alegre
FOT. CORTÉS



Vicente Aparici
Notable primer actor y director de la
compañía que actúa en el Teatro de
Novedades con extraordinario éxito
FOT. WALDEN

CRÓNICAS TEATRALES

Benavente.-La producción cómica.-Otra inauguración

LA campaña de Rosario Pino, por un lado, y la de Ricardo Puga, por otro, han vuelto á conceder á Jacinto Benavente la absorción de la actualidad. Nos hemos hallado otra vez ante *La noche del sábado* y *Los buhos*, dos de las obras que fijaron con mayor fuerza los prestigios del escritor. Ambas están enormemente distanciadas en apariencia, recordándonos el constante mariposeo artístico del dramaturgo, pero continúan siendo perennes sus valores. Las cualidades simbólicas de la una y la clara realidad de la otra, no nos pueden despistar, sin embargo, acerca del pensamiento encargado de informar la producción benaventiana, traducido en un fuerte optimismo frente á la insubilidad, como si en ésta se hallasen los principios de íntimas revelaciones. Días pasados señalábamos esas obras de la primera época: *Sacrificios*, *Alma triunfante*, *La comida de las fieras*, *El hombrecito*, en las cuales el sentimiento trata de iluminarlo todo con luz aun más intensa en medio de la derrota. Así, en *La noche del sábado* el sentimiento es toda la verdad. Y esa verdad rige los sucesos en el aquelarre infernal de las almas brujas durante la noche sinuosa. Así que el sol rompa las tinieblas, la verdad habrá de retirarse para abrir paso á la normal prosecución de las vidas artificiosas. Las realidades de la noche fatal han sido una pesadilla. Mas en el corazón de la heroína palpitará constantemente la eterna verdad de su amor maternal agredido, verdad que no se acabó ni podía acabarse con la noche trágica del sábado. En *Los buhos*, á su vez, el sentimiento será también toda la verdad, humillándose ante él la pobre ciencia contradictoria de los libros. Este Benavente será el Benavente pleno de *Señora ama*, y el que quedará definido con toda la visualidad protécnica de sus paradojas y con toda la intensidad de su fe en *Los intereses creados*. De ahí que el Benavente de *El collar de estrellas* y de *La ciudad alegre y confiada* quiera volver la vista hacia atrás en *La propia estimación* y en *Campo de armiño*, buscando el



ANTONIA PLANA
Notable primera actriz de la compañía que actúa
en el Teatro Lara Fot. Novella

pasado asidero sentimental. Pero sus vacilaciones de hoy nos permiten enfocarle ya con probabilidades de buen éxito. Y la revisión comienza...

El género cómico nos ha ofrecido varias obras nuevas, de las cuales, *El rayo*, juguete estrenado en la Comedia, ofrece particular interés, no sólo por los aplausos con que fue acogido, sino por sus posibles significaciones. El Sr. Muñoz Soca debió encontrar en su colaborador el Sr. López Núñez una contención oportunísima, y *El rayo* casi quedaba fuera del castracán corriente. Claro que los hábitos se pierden con dificultad, y que todo

el buen deseo del Sr. López Núñez no lograba evitar las fugas estrepitosas, gratas á los ingerios de los últimos tiempos. Además, en *El rayo* nos vemos libertados del manido asunto de los desaprensivos y de los viejos donjuanes, punto de originalidad que también nos inclinamos á adjudicar al Sr. López Núñez. Nos pareció ver, en fin, á la producción festiva pugnando por redimirse, y eso es lo plausible y lo importante.

El castracán, entretanto, sin limitaciones de ninguna clase, aparecía en el Coliseo Imperial, ese teatrillo que con tanto acierto suele acoger obras de importancia. Y *El señor Lince* pasó sin defraudar las esperanzas que habría puesto en él su autor, D. Francisco García. En cuanto á *La loca afición*, obra de Juan José Lorente, el distinguido escritor aragonés, es una producción limpia, entretenida y ejemplar, aunque algo ingenua en muchos de sus momentos. De todos modos, es otro esfuerzo estimable en pro de la redención del género.

José Fernández del Villar, el joven y celebradísimo sainetero, llevaba á Novedades un delicioso sainete, muy bien visto, titulado *La primera de feria*, que avaloraba aun más sus conocidos merecimientos. Y una opereta del Sr. Pardo, estrenada en Martir con el título de *La paciencia de Job*, valía al maestro Millán el triunfo que supone la repetición de todos los números de su partitura.

El Teatro Eslava ha dado principio á sus tareas bajo la dirección de Gregorio Martínez Sierra. La compañía, algo distinta de la de la temporada última, hizo su presentación con *Divorciémonos*, en cuya interpretación había de distinguirse, naturalmente, Catalina Bárcena. Pero ¿por qué esta obra? Los proyectos de Martínez Sierra son extensos y las novedades anunciadas muchas. Esperemos, por tanto, y anotemos que el gusto y el entusiasmo del director son, desde luego, para nosotros, una garantía.

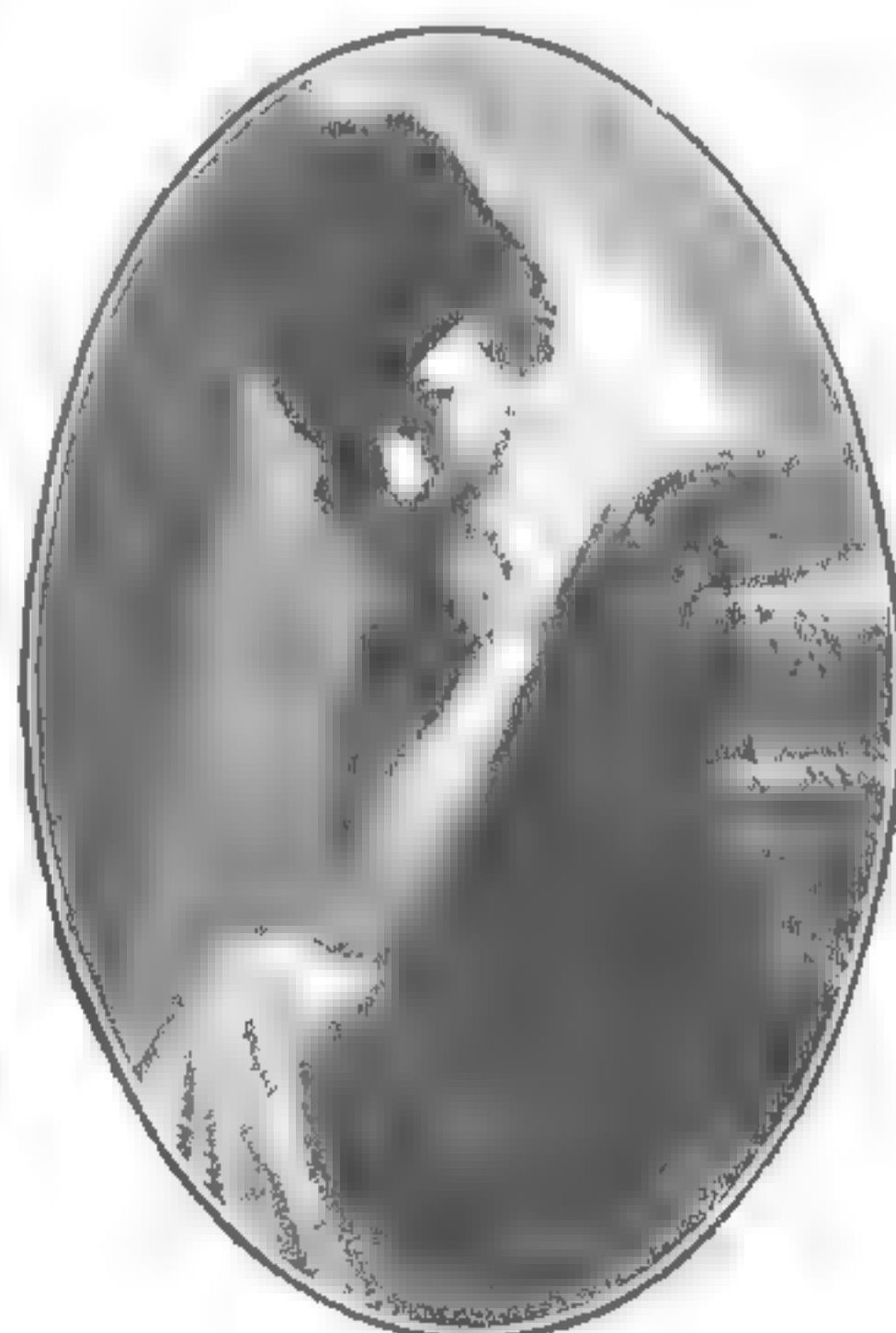
José ALSINA



CURRITA ALBORNOZ
Gentil narradora de historietas



ADRIA RODI
Bella y notable canzonetista
(Tres de las artistas que han constituido las mayores atracciones del Teatro Romea)



LA BORONSKI
De la pareja de bailes de salón, de este nombre



D. MANUEL FERNANDEZ JUNCOS
Ilustre asturiano, director de la Academia Antillana de nuestra lengua en Puerto Rico, al que hacen ahora un homenaje sus paisanos



D. MANUEL UGARTE
Fundador de la Asociación Latino-Americana e ilustre escritor argentino, que ha dado notables conferencias en la Universidad Nacional de Meji-co sobre la nueva política iberoamericana



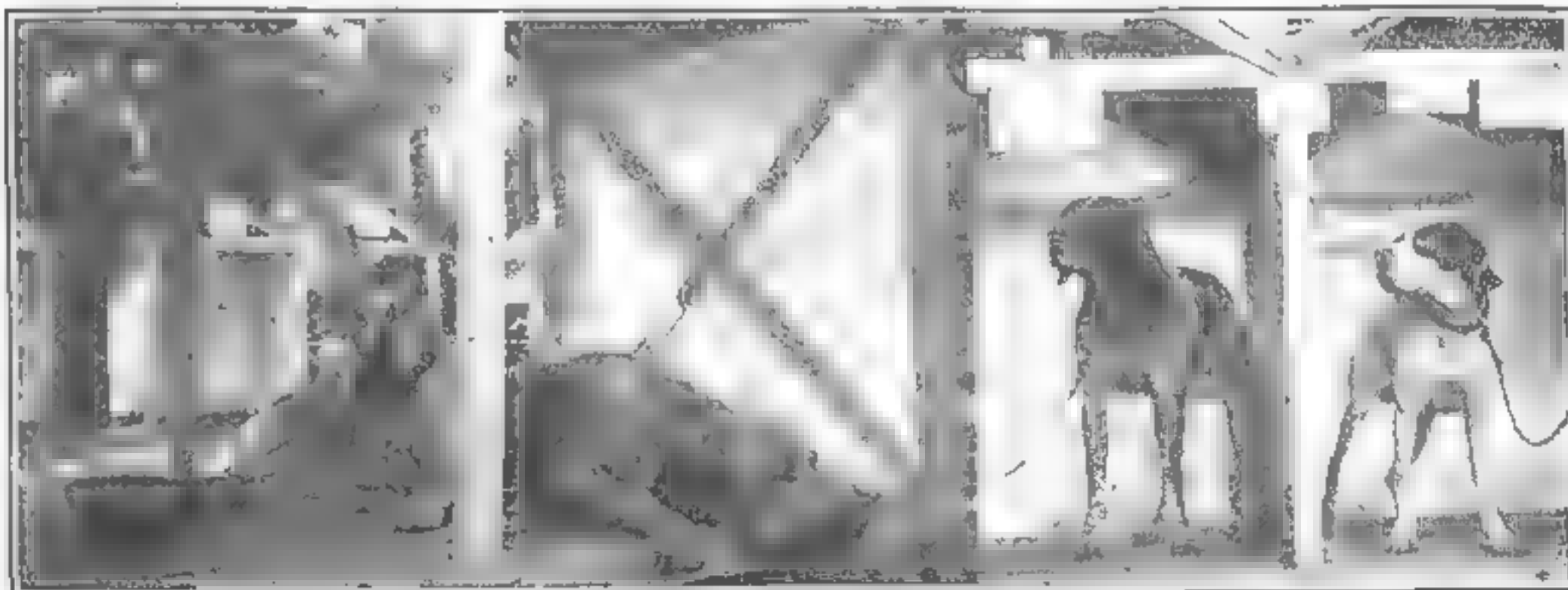
MIRELLA
Gentil bailarina que ha trabajado con éxito en varios teatros de Madrid y que actualmente hace una brillante camorrita en provincias



Valencia.—Las sociedades valencianistas depositando coronas en el monumento del rey D. Jaime con motivo de la conmemoración de su entrada en la capital leonesa
FOT. GÓMEZ DURAN



Córdoba.—Los concurrentes á la Asamblea médico-farmacéutica celebrada en aquella población, en la pintoresca huerta de los Arcos de la Sierra, en grupo con lindas cordobesas que les obsequiaron con ramos de flores
FOT. LUM. NOR



Valladolid.—Perros de guardería y de caza, del país, que han obtenido medalla de oro en la Exposición Canina celebrada recientemente
FOT. S. PENA

Inestabilidad de los ministros y sus consecuencias.—Algunas notas de los Sres. Andrade, Jorro y Bullón con motivo de sus recientes discursos en Valencia y Logroño.

COMENZAMOS hoy á trazar estas líneas, pensando en un mal año en nuestras mudanzas políticas: la inestabilidad ministerial.

Esta verdadera calamidad esteriliza todos los esfuerzos de los hombres que se suceden en los departamentos ministeriales y desahoga á los que tenemos puesta nuestra mirada en la Instrucción pública como panacea eficaz contra nuestros endémicos males.

Por lo general, los ministros tienen deseos de hacer algo de provecho para el país, pero la crisis derriba con un ligero soplo los castillos de naipes de los proyectos ministeriales.

El Sr. Andrade, si se substrahe á este fatal sino de nuestros políticos, presentará á las Cortes, según ha hecho público, un proyecto de ley de Instrucción pública. Atendiendo á las manifestaciones que hizo en el discurso pronunciado en la apertura de curso, persiste en esta loable actitud, porque, según dijo, el problema universitario, en su principal aspecto, es un problema nacional al que hay que despojarlo de su carácter político para que puedan cooperar á su resolución todas las personas competentes en la materia. ¿Puede negarse al señor Andrade buena orientación por lo que se refiere á nuestro problema educativo y cultural?

No; lo malo es que la política no les deja afrontar con ímpetu, con energía, sus proyectos, para que constituyan una obra legislativa orgánica, homogénea, con cabeza y con pies, y al fin y al cabo, tienen que contentarse con recomendar los múltiples descosidos del traje arloquinesco, según propia expresión del Sr. Andrade, de nuestra legislación docente.

Y ni que decir tiene que si esta mutabilidad de la política les impide hacer obra provechosa, mucho más les impedirá corregir sus disposiciones, al contrastarse sus efectos con la realidad.

Todos los dentíficos aseguran que son de excelentes resultados para conservar sana la dentadura; pero no lo demuestran. Para demostrarlo hace falta el transcurso de muchos años. Esto sucede con el veterano Licor del Polo, que cuenta con medio siglo de éxito.

Para los catarros, la Manzanilla Espigadora es lo mejor para sudar, calma la tos y deriva el catarro. 2 pesetas cien tazas; 0,25, 12 tazas, en La Mallorquina, y Farmacias.

La Pasta dentífrica Orive es el complemento del Licor del Polo. Tubo: 1 peseta.

SE VENDEN los clichés usados en esta Revista. Dirigirse á Hermosilla, 57

Decíamos en nuestro artículo anterior que el Sr. Andrade se sostenía con tesón, frente á las demandas de los padrinos de muchos profesores que pedían agregaciones á Centros de esta corte para abandonar sus cátedras. Hoy, con pesadumbre, reconocemos que el Sr. Andrade ha capitulado, pues se ha hecho ya alguna agregación.

Indudablemente, esa misma inestabilidad de que antes hablábamos, es la causa de estas variaciones de actitud. Un ministro que observa que tiene sus días de vida política contados, ¿por qué va á disgustar á sus amigos?

El director general, Sr. Bullón, en la fiesta de la enseñanza celebrada en Logroño, también ha dicho en elocuente discurso cuál es la ruta que ha de emprenderse en la primera enseñanza, en la segunda y hasta en los estudios universitarios, mostrando su capacitación para desempeñar el cargo que ocupa.

El Sr. Jorro, subsecretario de Instrucción pública, en reciente y hermoso discurso pronunciado en la apertura de curso de la Universidad valenciana, ha anunciado reformas y mostrado nuevos rumbos á los problemas docentes; pero ¿se podrán llevar á la prác-

tica tan bellos proyectos? Por hoy, no hay manera de contestar á esta pregunta en términos categóricos.

Y ya que hablamos de proyectos legislativos, comentemos una disposición del Sr. Andrade, que ha sido recibida con general aplauso: la concesión de gratificación por adultos á todos los maestros nacionales.

A nosotros, claro está, nos parece muy bien; porque todo lo que sea aumentar el sueldo por uno ú otro concepto á los maestros, es justo y urgente; mas tal vez podría oponerse un reparo á esta Real orden: el de que en poblaciones populosas como Madrid y Barcelona, las escuelas de adultos, con abundancia de otros Centros docentes, tienen poca matrícula, lo contrario que precisamente ocurre en las poblaciones rurales. Por lo tanto, la reforma no beneficia á la cultura popular en las grandes ciudades, pero sí en las pequeñas.

Como el Sr. Andrade dispone que se cierren las escuelas de adultos que no tengan suficientes alumnos, de algún efecto podrá ser este precepto si, como es de suponer, se cumple por la Inspección de Primera enseñanza, á quien se encomienda el envío de los informes necesarios, lo redacte cómo sea cierto...

...; porque está muy bien que los maestros perciban aumento en sus haberes, pero no debemos olvidar que, correlativamente, debe aumentar la cultura, que es el objeto primero y principal para que el Estado pague.

De todos modos, esa cantidad destinada á adultos, debía y podía haberse aplicado por otro ministro al aumento de sueldo en el escalafón, sin que hubiera necesidad para pagar algunas pesetas más al maestro el aumentarle un trabajo que racionalmente no puede realizar en muy buenas condiciones. Pero de todos modos, por la indicada disposición, repetimos, merecen plácemes, y aquí se los tributamos, los Sres. Andrade y Bullón.

BARRENILLO

El Teatro Catalán en Barcelona



Escena final del tercer acto de la comedia titulada "La baronesa", original del ilustre escritor D. José Pin y Soler, estrenada con gran éxito en la función inaugural del Teatro Catalán

Fot. Merletti

PARA
ADELGAZAR

Puede emplearse en toda confianza, sin temor á consecuencias desagradables y sin observar régimen alguno

Iodhyrine

del **D^r DESCHAMP**

APROBADA y ACONSEJADA
por el Cuerpo Médico Francés y Extranjero
Precio: 12 pías caja de 60 obleas y 7.50 pías 3/2 caja de 36 obleas
Depósito Central: Labor. DUBOIS, 7, Rue Jadin, París
De Venta en todas las Farmacias y Droguerías

BOLSA de los BRILLANTES

Compra de Alhajas, brillantes, perlas, esmeraldas, zafiros. Se paga todo su valor.

Espoz y Mina, 3, piso entlo. Tel.º 4.740

En esta semana apertura de los salones y exposición de corsés de **MADAME DAYLIN**. Seirano, 4.

SI CRECES MAL, delgaducho y falto de fuerzas, usa los **Hipofosfatos Salud** y adquirirás el vigor y la alegría que no tienes.

PAGINAS FESTIVAS

FELICIDAD EN LAS CLASES

No sé si llegará á ser un hecho; pero al escribir estas líneas, las clases pasivas están más de enhorabuena que si hubiera declarado el Gobierno del dominio público todas las patatas que entran en Madrid. Se habla de suprimirles el descuento, y de ahí nace la alegría. ¡Ay, quién fuera clase pasiva, de 1.ª, 2.ª ó 3.ª, porque lo principal es serlo, tal y como se han puesto las cosas! Las cosas de comer, naturalmente.

Esta noble clase siempre atrajo nuestras simpatías. Cuántas veces hemos estado trabajando en la redacción, y el ordenanza ha entrado á decirnos: —La señora de Pérez desea verlo.

Así, de pronto, comenzamos á barajar in mente todos los Pérez que hemos conocido en nuestra vida, y cuando salimos á la sala de visitas sin haber resuelto el problema, nos encontramos con una señora que nos dice:

—¡Ay, caballero, cuánto le quería á usted mi difunto marido!

Imposibilitados de contestar que no sabemos quién era el difunto, adoptamos un aire de aflicción, que nos sale bastante bien, y decimos:

—¡Pérez! ¡Oli, ya lo creo! Era correspondido.

Estamos frente á un caso de clases pasivas, y tenemos que continuar adoptando el referido aire.

—Murió, ¿eh?

—Del todo. Ya sabe usted lo mirado que era él para la vida. Tanto, que un día en que me largó dos metidos en este vaio, se puso antes guantes, por parecerle así los mamporros más finos.

—¡Era todo un caballero!

Pues bien: como en este país el verdadero mérito no siempre está recompensado, ¿quería usted creer que no me han quedado derechos pasivos?

—¡No? ¡Qué escándalo! ¡Qué era el pobre amigo, porque en este momento no recuerdo?

—¡Acordeonista! A él le ponía usted un acordeón en la mano y ya podía dejarle solo.

—¡Caray! ¿No se perdía?

—No; y á un hombre de esos méritos, cuando lanzó el último acorde musical, el Gobierno no tuvo un recuerdo para su viuda.

Nosotros seguimos atentos aquella relación fúnebre-musical, sin comprender la relación que podíamos tener con el virtuoso del acordeón, hasta que la viuda nos informa de sus deseos. Se trata de un sueldo, de un sencillo sueldo, pidiéndole al Gobierno la incluya entre las clases pasivas.

—No faltaba más, señora; los descendientes de Pérez no deben tener queja de la Patria, y ahora mismo trataremos de remediar esa injusticia.

La viuda de Pérez nos da las gracias conmovida, y, de paso, nos coloca media docena de papeletas para la rifa de una colcha, en la que, con crochet, aparece dibujado el Alcázar de Segovia, patria chica del casero en cuya finca habita la viuda, que con esta delicada atención trata de granjearse la simpatía del dueño y que la blanquee la cocina.

Fieles cumplidores de nuestra promesa, regresamos á la redacción y hacemos un sueldo llamando la atención del Gobierno sobre el abandono en que tiene á las familias de las glorias del país, y porque da la casualidad de que, como siempre, están cerradas las Cortes, que si no, también pedimos que sea votada una pensión.

El ministro, ante la dureza de las frases escritas, en las que decimos que hombres que no atienden los dolores del país, están incapacitados para administrarlo, llama al jefe del negociado, dispuesto á arreglar aquello.

¿Cualquiera deja que se haga atmósfera en contra suya porque la viuda de Pérez tenga ó no pensión?

Mire usted, Gutiérrez: yo desco que se arregle esto en seguida. Pérez era una gloria nacional.

—Le advierto á usted, señor ministro, que no hay precedentes. A la familia de un inventor de específicos se le ha negado igual petición.

—¡Ah! Es que existe bastante diferencia entre uno y otro difunto. Los específicos significan dolor, tristeza, sufrimiento, mientras que el acordeón simboliza alegría, luz, entusiasmo. Es preciso buscar el modo de satisfacer á la viuda de Pérez.

Efectivamente: rebuscando en la ley, se encuentra la solución salvadora, y la pensión es otorgada, significando así que los altos poderes no olvidan á quien era un fenómeno interpretando el pasodoble *Gallito y Las campanas de Carrión*.

¿Y qué sucede desde aquel día? Pues que el recuerdo del gran Pérez se agiganta en el seno de la familia, y ésta no puede cobrar una sola paga sin que se renueve su admiración póstuma.

—¡Ay, qué bueno era! Crean ustedes que su acordeón sirvió de consuelo á muchos desgraciados.

—¿Daba conciertos benéficos?

—No; pero apenas tenía mi marido conocimiento de que sufría alguien, ya se estaba presentando con el instrumento, y tocando, tocando, lograba distraerle. Cuando Romanones estuvo malo, se pasó muchas noches dándole conciertos, y la última cogida de Belmonte, ya la recordarán ustedes, sólo á Pérez debe el diestro su curación.

—Ha hecho bien el Gobierno en premiar á un hombre así.

—Naturalmente; como que si yo me quedo sin pensión, seguramente en el Extranjero hubiera sido muy criticado el ministro.

He aquí una felicidad conquistada por la buena voluntad de los que conceden pensiones. ¡Cuántas alegrías no van á venir ahora si la reforma se realiza? ¡Quién fuera clase pasiva de sí mismo!...

A. R. BONNAT

ES NATURAL, por Donaz



—Hombre, si me gusta Niceto, es porque no disputa con nadie.
—¡Toma! Como que es electricista.
—¿Y eso qué tiene que ver?
—¿No ves que está acostumbrado á llevar la corriente. ?

NOTA CÓMICA, por Cuesta



—Mi modestia me impide decirle todas mis buenas cualidades.
—No importa, las sé todas. Papá y mamá no se cansan de decir-melas desde que salió usted diputado.

Prestigioso, elegante, rico y robusto, este aparato da bien el sentimiento de la cosa verdadera y definitiva. Verlo es un placer y oírlo una delicia.

Grandioso éxito Maravilla definitiva

Magistral en su belleza, eterno, no se desarregla, y aplasta todo lo que existe en el mundo en el dominio fonográfico.

UN PATHEFONO EN CADA FAMILIA

Con discos dobles PATHE, de 27 y 29 cm. de diámetro

LOS MENOS CAROS Y LOS MEJORES DEL MUNDO

Ventajas que ofrecen nuestros discos dobles «PATHE»: 1.^a Repertorio extenso con los mejores artistas, Orquestas y Bandas del Universo. 2.^a Precios incomparables. 3.^a La mejor sonoridad que se puede obtener en discos, gracias á nuestro sistema de diafragma de zafiro «PATHE» patentado. 4.^a Que nuestros discos no se gastan con el zafiro redondo que se desliza suavemente por los surcos, mientras que el diafragma de aguja, con su punta tan afilada, va comiendo el disco muy pronto

¡Se acabó el inconveniente de las agujas, con el diafragma PATHE, de zafiro perpetuo!

CINCUENTA PIEZAS ESCOGIDAS y este PATHEFONO

que constituyen un magnífico mueble sin bocina y una serie de arte de 50 piezas, escogidas de nuestro Catálogo de discos, sobre 20 discos dobles de 27 centímetros de diámetro, y 5 discos dobles de 29 centímetros de diámetro inmejorables y perpetuos

Ptas. 9,60 al mes
á todos y á todas partes

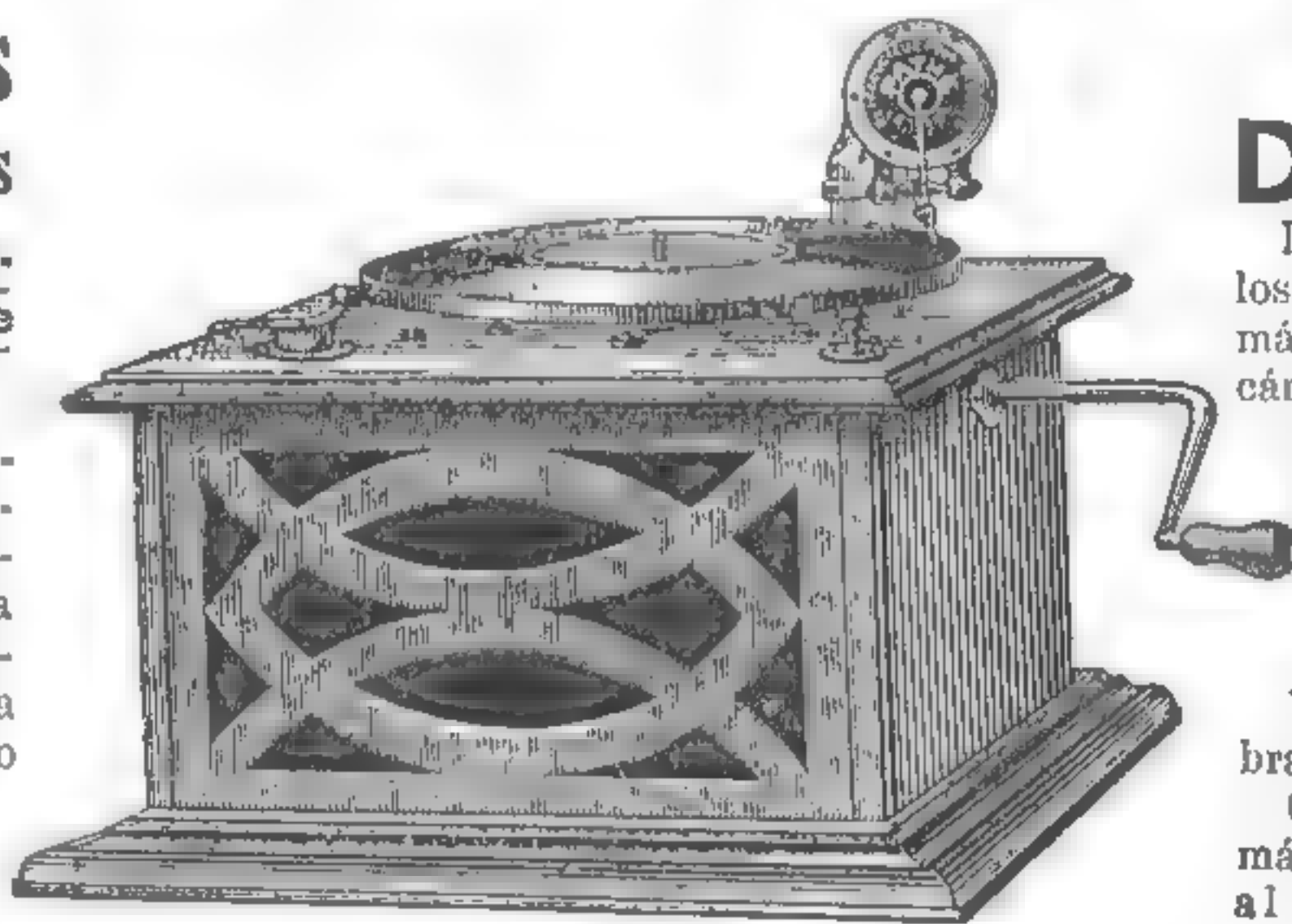
Facultad de devolución dentro de los ocho días, caso de no convenir

Una máquina parlante en cada familia. Nada de bocina, que estorba, incomoda y molesta, pues la caja de resonancia, sin quitar fuerza ni vigor en la intensidad de los sonidos, da una realidad de expresión desconocida hasta la fecha. El aparato que menos sitio ocupa. Ya no más ruidos de máquinas ó roces. Ya no más que la voz, el canto y la música, proporcionados con una realidad prodigiosa.

Siempre á la cabeza del movimiento fonográfico, llevando el tren en la carrera vertiginosa hacia las eternas perfecciones, llegando por fin á alcanzar lo deseado y dejando tras de ella sus competidores é imitadores, la Casa S. Loinaz ofrece hoy

La estupenda colección de 50 piezas y un lujoso y soberbio aparato que es el más maravilloso construido hasta nuestros días.

Pídanse los catálogos especiales según gustos, de aparatos fotográficos, bicicletas, gemelos prismáticos, motocicletas, relojes de oro de 18 quilates, escopetas de caza, pistolas automáticas. Todo de marcas acreditadas, en mejores precios, condiciones y calidad que cualquier competidor. Prueba de ello que todo se nos puede devolver dentro de los ocho días, en el caso de no convenir.



DESCRIPCION DEL APARATO

Aparato con bocina interior, persiana moderna, barnizado á muñeca, color caoba, con máquina de una fuerza suficiente para más de un disco.—Plato de 25 centímetros de diámetro recubierto de paño.—Brazo acústico niquelado de primera calidad.—Diafragma original «Pathe» de zafiro perpetuo.—Regulador de velocidad á tornillo.—Dimensiones: 38 por 38 y por 21 centímetros.

Vendemos con toda confianza

Al contado 15% de descuento

25 MESES DE CREDITO

La voz de los actores y el sonido de los instrumentos es reproducido matemáticamente sin el menor ruido mecánico, se oyen las expresiones más sutiles del canto y la emoción del artista se comunica con el auditor.

El milagro aparece grandioso!
¡Los tiempos han llegado!

Y es la vida, el arte, en una palabra, en su suprema belleza.

Garantizamos nuestros precios, más del 30 por 100 menos caros que al contado, y ofrecemos á cada uno

25 MESES DE CREDITO

es decir, que enviamos inmediatamente el aparato y la colección de 50 piezas sobre discos dobles de 27 y 29 centímetros de diámetro, todo muy completo, sin que el comprador tenga que pagar más que

Ptas. 9,60 al mes

hasta completo pago del precio total de pesetas 240.

Pídanse mencionando esta Revista, á la Casa

S. LOINAZ Y C.^a-Prim, 39.-SAN SEBASTIÁN

Agencia en Madrid: Fuencarral, 20 duplicado
Agencia en Barcelona: Fontanella, 18 entlo.
Casa de confianza.—Establecida en 1908.—La primera en su género

- 1.^o El catálogo de máquinas parlantes, donde se encontrarán otros modelos de más lujo, caso de que éste no guste.
- 2.^o El catálogo de discos.
- 3.^o Las condiciones de compra.

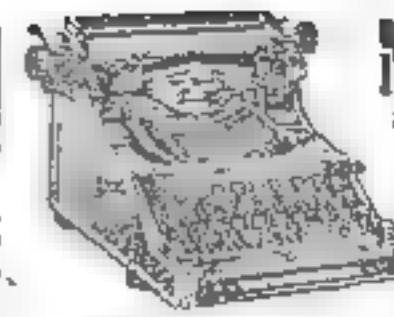
Pildoras RIESCO ANEMIA

CONTRA LA

Con su empleo se consigue la curación rápida y segura de la ANEMIA, CLOROSIS, COLORES PALIDOS, POBREZA DE SANGRE, DEBILIDADES, ESCROFULA, LEUCORREA, INAPETENCIA, Dosis: Tres pildoras al día, una antes de cada comida.

Depósitos en Madrid: Sres. Martín y Durán.—Farmacia de Borrell Hermanos, Puerta del Sol, 5, F. Gayoso, Arenal, 2, y principales Farmacias.

Depósito general: Farmacia del autor, GARCILASO RIESCO NUÑEZ.—Villablino (León)



MAQUINAS PARA ESCRIBIR nueva y de ocasión, garantizadas. Reparaciones, ventas y cambios de todas marcas. SE HACEN COPIAS. Pedro Molina, Carmen, 23, representante de la máquina Pittsburg americana, con todos los adelantos, 600 ptas.

El Conde se fué á la guerra,
Dios sabe cuándo vendrá.
Usando la CREMA SAFO
SIEMPRE JOVEN me hallará.

LOS QUE USAN EL TÓNICO KOCH

LOS QUE NO USAN EL TÓNICO KOCH

TONICO KOCH

no es una droga; gratamente recobran los **enfermos**, los **débiles** y los **convalecientes**, con la salud del cuerpo, las alegrías del alma. No olvidar que la debilidad es el principio de las más graves dolencias. Pedid el legítimo **Tónico Koch**. Prospectos gratis ilustrados, en la **CLÍNICA MATEOS, Arenal, 1, 1.º, Madrid.**

En el **HOME** cura el **TONICO KOCH** la neurastenia, pérdidas ó debilidad al caminar, excitación, nervosismo, malas digestiones, dolor de cabeza, estreñimiento de vientre, manchas flotantes en la vista, ruido de oídos, aburrimiento, falta de memoria, impotencia, falta desarrollo físico.

En la **MUJER** cura el **TONICO KOCH** siempre el histerismo nervioso perpetuo, anemia, irregularidades, falta de apetito, malas digestiones, jaquecas persistentes, manchas en la vista, ruido de oídos, estreñimiento, ganas de llorar, dolor de riñones, esterilidad.

En los **NIÑOS** cura el **TONICO KOCH** enanjanamiento, cabeza grande, vientre abultado, piernas de gus, falta de fuerzas, humores acedados.

HIGIENE DEL TOCADOR

Las cualidades antisépticas, deterativas y cicatrizantes que han merecido al **Coaltar Saponiné Le Beuf** su admisión en los Hospitales de París, explican la boga de ese producto para todos los usos del Tocador

El frasco 2 francos



Se halla en todas las Farmacias.

ESCUELA DE MECANICOS Y ELECTRICISTAS

La más importante y económica. Enseñanza teórico-práctica por correspondencia. En un año, muy poco gasto y sin dejar sus ocupaciones y residencia se puede ser buen Perito-instalador mecánico, Perito-instalador electricista ó Perito-instalador mecánico-electricista y obtener el título. Pedir informes al ingeniero director, Floridablanca, núm. 119. — BARCELONA



PARA CURAR Ó EVITAR

Jaquecas, Vahidos, Congestiones, Estreñimientos, y Afecciones gastricas

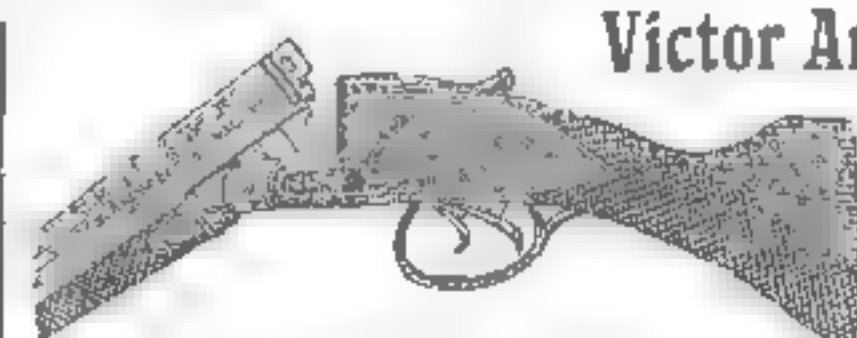
es suficiente tomar en una de las comidas, y cada dos días

UNA PILDORA del Dr DEHAUT

pero ante todo, fijarse bien en exigir las verdaderas, sobre las cuales está impreso el nombre del fabricante.

De venta en todas las farmacias

Dr DEHAUT, 147, Fg St-Denis, PARIS



Víctor Aramberri é Hijos

FABRICANTES DE ARMAS DE FUEGO DE TODAS CLASES

EIBAR (España)

ANEMIA-TUBERCULOSIS

curación rápida verdad con la

CREMA VEGETAL DE SAN LUIS

Aumento de 2 á 5 kilos á los treinta días de tratamiento.

Depósitos: Madrid, G. Farres, Imperial, 9 y 11. Barcelona, Hijo de J. Vidal y Ribas, Moncada, 21. Zaragoza, Rived y Cháiz, Jaime I, 21. De venta en Farmacias y Centros de específicos.

Formula:
Menthol... 0.002
Eucalyptol... 0.003
Azúcar... 1.000

¿QUIEN NO DESEA TENER un Reloj de Oro de ley de 18 quilates?

Nadie. Todo el que no tiene, quisiera tenerlo. Desgraciadamente, no todo el mundo puede permitirse ese lujo. **VERDAD AYER
ERROR HOY**

Nada de relojes sin marca ni que no sean de oro de ley de 18 quilates. Estos siempre valen dinero, mientras que aquéllos pierden todo su valor muy pronto. El adquirirlos cuesta pocas pesetas más.

Para tener la hora exacta, no comprar otros relojes que los de la célebre marca "INVAR" de La Chaux-de-Fonds (Suiza) **Envíos franco por correo**

¡20 MESES DE CREDITO!

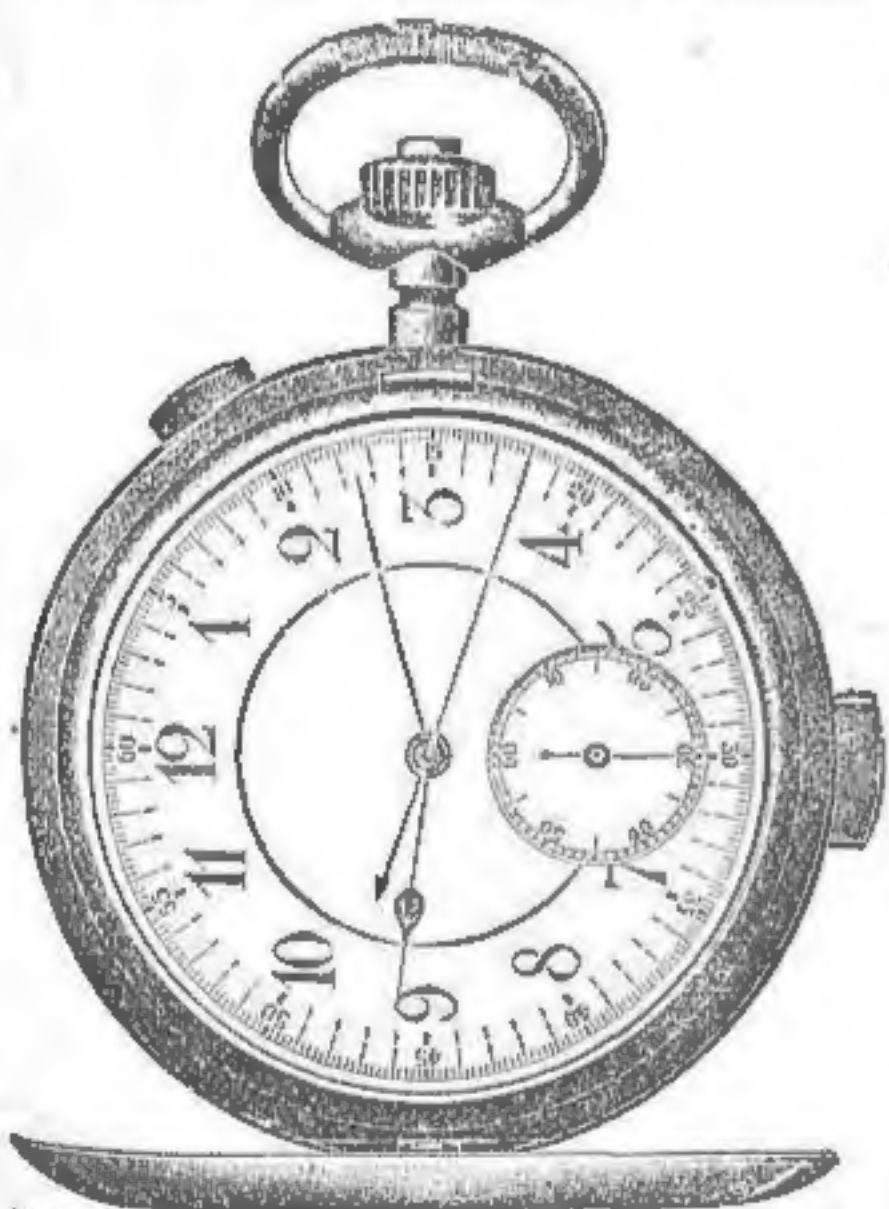
Unos céntimos al día

Envío inmediato. ♦ Facultad de devolución, dentro de los ocho días, caso de no convenir.

5 AÑOS DE GARANTÍA PARA

LOS RELOJES "INVAR"

:- A MENOS DE UN MINUTO POR SEMANA :-



Núm. 5.—Saboneta, oro de ley de 18 quilates, guilloché, 40 gramos de oro en 3 tapas, áncora, 15 rubíes, repetición horas, cuartos y minutos.

**Ptas. 533.—Ptas. 26,65 al mes.
Al contado, Ptas. 453.**



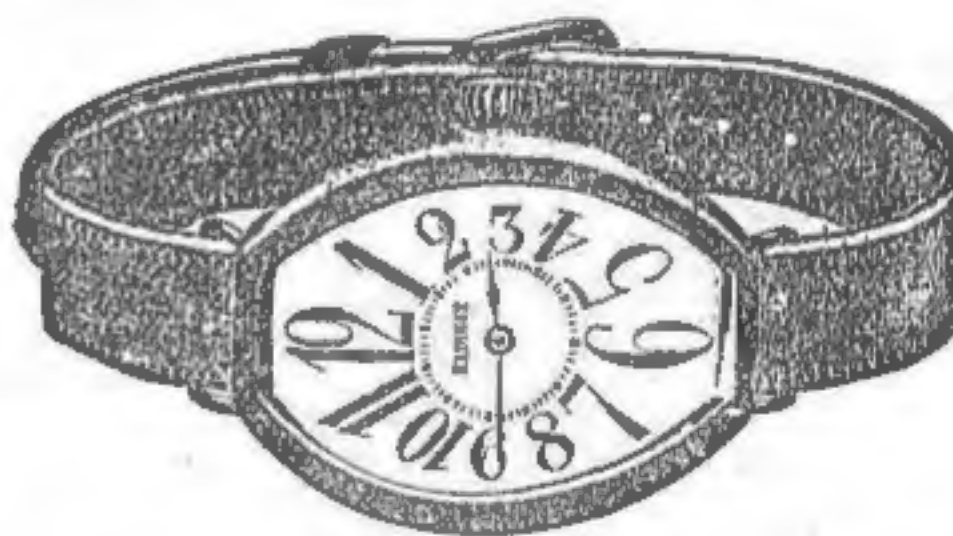
Núm. 2.—Lepine. Ultraplano, de 18 quilates, áncora, 15 rubíes, en guilloché.

**Ptas. 264.—Ptas. 13,20 al mes.
Al contado, Ptas. 224,40.**



Núm. 10.—Saboneta, con 3 tapas, oro de ley de 18 quilates, áncora, 15 rubíes, en guilloché.

**Ptas. 209.—Ptas. 10,45 al mes.
Al contado, Ptas. 177,65.**



Núm. 9.—Reloj-pulsera, ésta de cuero fino; reloj de oro de ley de 18 quilates. Verdadera forma de tonel, cristal misma forma, áncora, 15 rubíes.

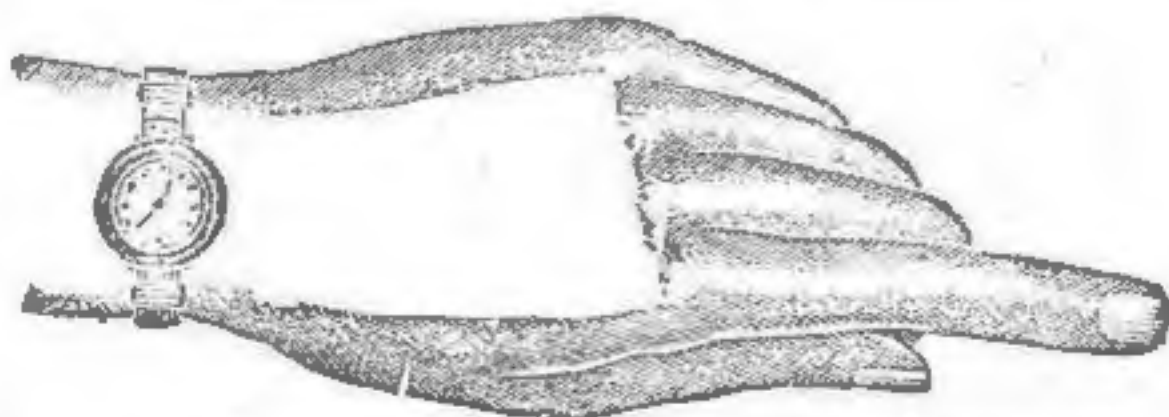
**Ptas. 187.—Ptas. 9,35 al mes.
Al contado, Ptas. 158,95.**



Núm. 12.—Reloj-pulsera «reclamo», cilindro, 10 rubíes, pulsera de cuero, reloj de oro de ley de 18 quilates, con charnela. Ptas. 71,50.—Ptas. 7,15 al mes. Al contado, Ptas. 61.

Todos estos relojes van acompañados con un precioso estuche, que enviamos gratuitamente con cada reloj de oro de ley de 18 quilates.

Garantizamos los precios un 25 por 100 más baratos que en las joyerías.



CASA DE CONFIANZA

Establecida en 1908

LA PRIMERA EN SU GÉNERO

Pídanse los catálogos especiales, según gustos, de aparatos fotográficos, bicicletas, gemelos prismáticos, escopetas de caza, pistolas automáticas, máquinas parlantes y discos. Todos de marcas acreditadas, en mejores precios, condiciones y calidad que cualquier competidor. Prueba de ello, que todo se nos puede devolver dentro de los ocho días, caso de no convenir.

Píase el Catálogo ilustrado y las condiciones de venta, que se envían gratis y franco por la Casa

S. LOINAZ y C.^a, Prim, 39

SAN SEBASTIAN

Agencia en Madrid: FUENCARRAL, 20 DUPLICADO

Agencia en Barcelona: FONTANELLA, 18, ENTRESUELO

Concesionarios para la venta en España

PESETAS 3.10

CADA PALABRA MAS:

30 CENTIMOS

JABON-CREMA
"FLOR DE LOTO"
 (A BASE DE LECHE Y ALMENDRA)
 INMEJORABLE PARA EL CUTIS
 3 y 2 pesetas, según tarro
 PRINCIPALES PERFUMERIAS

PIANOS

y **AUTO-PIANOS** de las mejores marcas al contado y a plazos. Única casa que posee magníficos Pianos de verdadera ocasión garantizados. Alquileres, afinaciones, reparaciones, compra y cambio

CASA ALONSO VALVERDE, 22
TELÉFONO 5.400



Un buen cigarro

es el complemento de una buena comida.

Una buena comida

sólo se consigue con un buen apetito.

Un buen apetito

se logra venciendo la pereza intestinal con

LAXEN BUSTO

LAS PERSONAS RUBIAS

que deseen **NO TENER CANAS** y se les conserve el cabello **RUBIO**, como en su edad juvenil, deben usar la higiénica

AGUA DEL NILO

Con la inofensiva é higiénica **AGUA DEL NILO**, se tiene siempre el cabello rubio, la cabeza, limpia sana y aromática.

El **AGUA DEL NILO**, es una tintura que deben usarla **TODAS LAS PERSONAS RUBIAS** para no tener nunca canas y así evitarán parecer viejas sin serlo. Esta tintura es de muy fácil aplicación; el prospecto que acompaña el frasco explica el modo de usarla.

De venta: principales perfumerías y droguerías de España y Portugal.

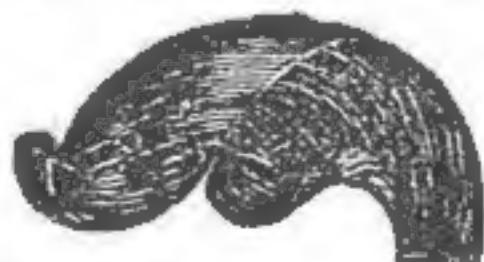
Academia Castillo-Acevedo

CARRERAS MILITARES

Secciones de quince alumnos • Internado higiénico con calefacción central • Ciento cuatro alumnos ingresados en Artillería y preparados por los directores, en once convocatorias consecutivas

Segovia, San Román, 4 • Teléfono n.º 47

RAMOS



Últimos modelos en postizo: fantasía, lavado y ondulación Marcel, en casa y a domicilio.
Huertas 7.-Madrid.-Tel. 3513

Patrones Martí

graduables á todas medidas

CARTERA DE INVIERNO DE 1917-18

conteniendo una colección completa de patrones tamaño natural, con todos los nuevos estilos de trajes, chaquetas, faldas, blusas, batas y abrigos, y un álbum de modelos con las últimas creaciones parisienses correspondientes á dichos patrones. Precio de la cartera, 5 pesetas; certificado, 6 pesetas. Extranjero, 8 pesetas. En sobre monedero, Giro postal, libranza del Giro mutuo, carta orden, etc., dirigidos á la

Academia Central de Corte Martí

Paseo de Gracia, 59.-BARCELONA

Teléfono G. 231



ORO Y PLATA

PLATINO, BRILLANTES, PERLAS Y ESMERALDAS
PAGAMOS TODO SU VALOR

Venta de bijuterías de ocasión y objetos de plata de ley al peso, propios para regalos.

Sol. 2 al 8 y Pza. Mayor, 31.-T.º 2.241.-López y Fernández

A LOS CAZADORES



Escopetas garantizadas á toda prueba para pólvoras sin humo. Catálogos gratis.

Pídanse al fabricante Joaquín Fernández, -EIBAR

CANAS LA HIGIENICA

AGUA VEGETAL DE ARROYO

No mancha, es infalible é inofensiva
DE VENTA EN PERFUMERIAS Y PELUQUERIAS



ANEMIA

CLOROSIS, RAQUITISMO, NEURASTENIA, POBREZA DE

SANGRE, CONVALESCENCIAS. Nada como las

PILDORAS DE ABATE BOYER

Poderoso reconstituyente.—Preparado inofensivo y eficaz. Desaparece palidez cara. Dan fuerza, energía, vida. Para convencerse del éxito, pídase muestra gratis al Representante en España Pousarxer, Marqués Duero, 84. Apar-



tado 481, Barcelona. 4 pts. frasco. Madrid, Gayoso. HABA-NA, Sarrá. CIENFUEGOS, Farmacia «La Cosmopolita». PANAMÁ, «Farmacia Central». CARACAS, Daboin. SANTO DOMINGO, Flallo. QUITO, Ortiz. MANAGUA, Guerrero. GUATEMALA, Sierra. Barcelona, viuda Alsina; Segalá. Zaragoza, Jordán. Valencia, Cuesta. Murcia, Seiquer; y principales farmacias. Por Correo (al Representante) 4.50 pts. frasco.

ANIS ARLEQUIN
CAZALLA DEL CORTIJO
INDIAN RHUM
VINOS, COÑAC, VERMOUTH

BODEGAS
XIFRE
DESTILERIAS

DIRECCIÓN
Compañía C.ª Alcohólica
PÓRTICOS XIFRE
BARCELONA

Se admiten Representantes y Viajantes acreditados

QUITAFERINA

ÚNICO Y RÁPIDO TRATAMIENTO DE LA
TOS-FERINA Y TOSSES REBELDES

Fórmula del DR. LAPLANA

Preparada por el DR. BONALD

Nada á ingerir que asquee el estómago con mal sabor, mal olor y de difícil digestión. Basta un enema cada veinticuatro horas, con una jeringa aséptica, que se entrega con el medicamento, sin aumento de precio.



PRECIO: 6 PESETAS TRATAMIENTO COMPLETO

De venta en el Laboratorio del Dr. Bonald, Núñez de Arce, 17, y en todas las Farmacias.—Al por mayor: Pérez Martín y Compañía, Alcalá, 9, Madrid.



UNA OFERTA CONVINCENTE

Economizará usted el 80 por 100 de tiempo, reducirá el consumo de jabón y suprimirá el desgaste de la ropa en cuanto use el

"LAVANDERO PRÁCTICO"

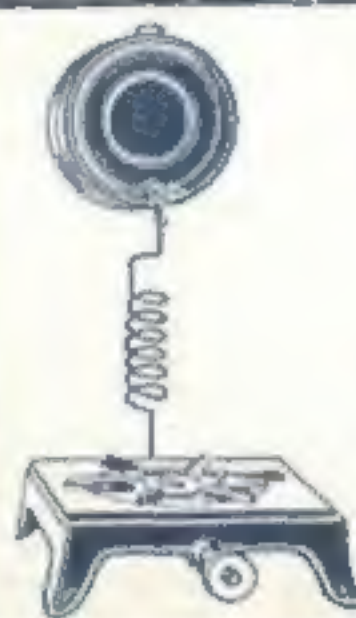
Nuevo aparato patentado, de fácil manejo y duración eterna, que vendemos á prueba. Si á los ocho días de usarlo no está usted satisfecho, le devolvemos su dinero. Precio, 10 pesetas, y por 11,50 se remite á cualquier estación de ferrocarril de España.

L. ASIN PALACIOS-PRECIADOS, 23-MADRID



LIBRERIA HISPANO AMERICANA

de la Viuda de Gregorio Pueyo, Abada, 19, y Arsenal, 6, Apartado 322, Madrid. Especialidad en obras modernas de autores españoles é hispano americanos. Esta casa tiene montado un gran servicio de exportación de libros, revistas y periódicos á España-Extranjero. Pídase Catálogo, que se envía gratis. Teléfono núm. 6.081



GUISE EN EL CAMPO

con esta cocina á base de gasolina

MAS BARATO QUE EL CARBON

LUZ AMOR

LA MEJOR LUZ PARA EL CAMPO

Catálogo Alumbrado Novedades

CERTIFICADO CONTRA 0,30 EN SELLOS

FALTAN AGENTES

Ferrán. Portuny, 7 M. G.—BARCELONA

LOECHES

JARDINES, 18
MADRID

AGUA MINERAL NATURAL
PURGANTE — DEPURATIVA

MAS DE MEDIO SIGLO DE USO
UNIVERSAL EN BEBIDA Y BAÑO

Propietaria de dos tercios
del pago de Macharnudo,
viñedo el más renombrado
de la región

PEDRO DOMECCQ

Vinos y Coñac

CASA FUNDADA EL AÑO DE 1730

DIRECCION:

Pedro Domecq y C.

Jerez de la Frontera

Píldoras Saludables

50 de MUÑOZ 20
LAXANTES
PURGANTES

Céntimos
caja

En todas las Farmacias

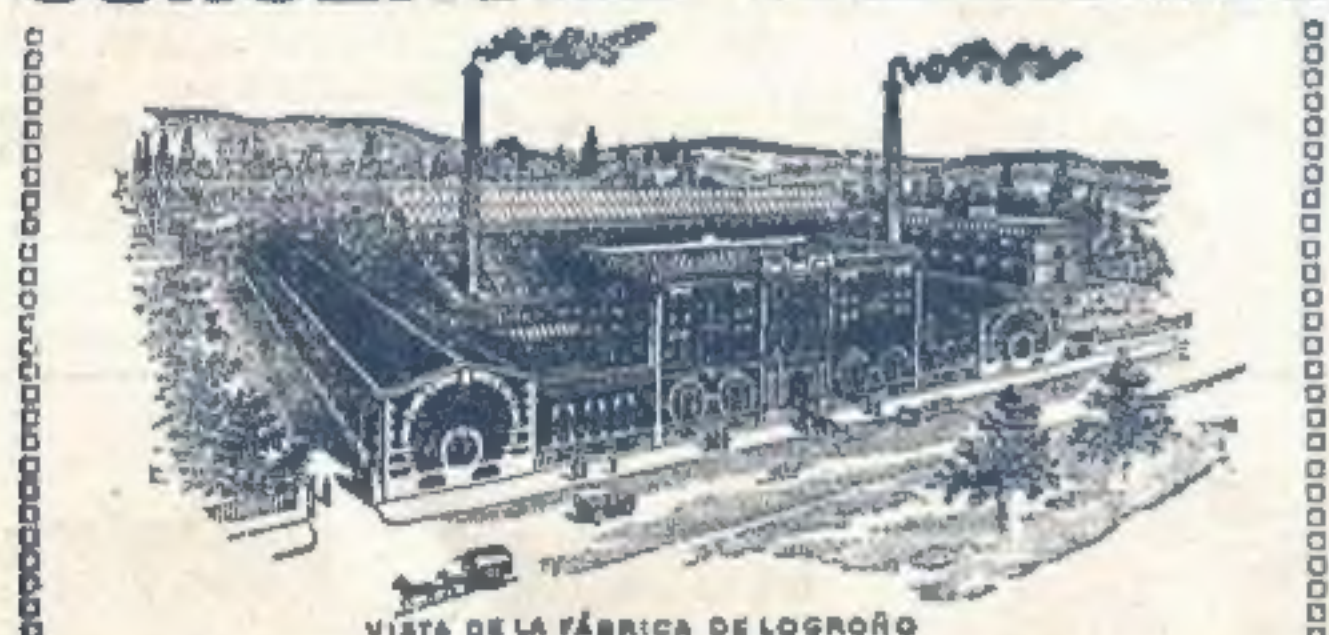
Dosis

LA HERNIA

J. NOTTON, cirujano especialista, Montera, 8, Madrid. Consulta gratis, de 11 á 1. De 4 á 6, 5 pesetas. AVISO: Durante los meses de julio, Agosto y Septiembre se recibirá en Madrid sólo del 1 al 10 y del 15 al 30 en La Coruña, Riego de Agua, núm. 60.



CONSERVAS TREVIJANO



VISTA DE LA FÁBRICA DE LOGROÑO

LOGROÑO

DESPUÉS DEL CAFÉ PONCHE SOTO

EXQUISITO LICOR DE POSTRE

VINOS Y COÑACS

Exportación

á todos los países

JOSÉ DE SOTO

JEREZ (ESPAÑA)



USE UD. LA Magnesita
Efervescente
DEL
Dr. Frigo
QUE ES
la mas acreditada de España